MINIESTADI · **ARRANCA EL ESPAI BARÇA**

# BARÇA

**REVISTA OFICIAL FC BARCELONA**
ABRIL-MAYO DE 2015
NÚM. 74 · 4 €

RECONOCIMIENTO

**EL FCB DEDICA EL AÑO 2015 AL PRESIDENTE JOSEP SUÑOL**

ACTO HISTÓRICO

**HOMENAJE A LOS DEPORTISTAS DE LAS SECCIONES AMATEURS**

UN MODELO ÚNICO

Las 14 FCBEscoles de todo el mundo

**Lionel Messi**

## Mr. Hat-trick

El crack azulgrana explica cómo afronta con la máxima ambición el final de temporada

**Oda a Messi**, por Antonio Franco

# NUEVOS TIEMPOS

La **REVISTA BARÇA**, la publicación oficial del Club, que durante años y años ha celebrado nuestros éxitos, ha explicado el crecimiento de nuestra Entidad, ha detallado la pasión blaugrana por la cultura, ha manifestado las inquietudes de los socios, y nos ha introducido en el mundo de las Peñas, las secciones polideportivas, el maravilloso entorno del fútbol profesional y nos ha ayudado a superar reveses inesperados, ha cambiado su imagen. Esperamos que les guste.

Con la ayuda de una de las mejores compañías de diseño del mundo, Cases i Associats, la nueva **REVISTA BARÇA** utilizará las últimas herramientas para ofrecer la mejor imagen y el mejor contenido relacionado con el universo del FC Barcelona. Esperamos ansiosos sus comentarios en la dirección revista@fcbarcelona.cat.

Se trata de una nueva revista que llega en un buen momento, un momento que nos sitúa a las puertas de recuperar el liderazgo futbolístico de la mano del mejor jugador de todos los tiempos, Leo Messi, Mr. Hat-trick, y en un momento en que hemos iniciado el proyecto que transformará el patrimonio del Club con el inicio del Espai Barça, que los socios votaron mayoritariamente hace algo más de un año.

La nueva **REVISTA BARÇA** coincide en el tiempo con la inapelable realidad que confirma a nuestra entidad como el Club con más seguidores en las redes sociales a nivel mundial. La **REVISTA BARÇA** se reestructura cuando la Fundació FC Barcelona realiza un fuerte impulso para ayudar a muchachos y muchachas de todo el mundo a utilizar el fútbol como herramienta para crecer social e intelectualmente.

La **REVISTA BARÇA** hace palpable con sus contenidos y su nueva presentación que este es un club que aspira a crecer y a mejorar, a corregir sus errores y a utilizar toda la energía de sus 147.000 socios, una fuerza casi sobrenatural que no posee ninguna otra sociedad deportiva del mundo.

La nueva revista, que próximamente se verá complementada con una versión *on line*, no sólo obedece a un intento del Club de modernizar su imagen, sino a nuestro convencimiento de que debemos acercarnos a las nuevas generaciones de barcelonistas para pedir su impulso y para demostrar a los más veteranos que todos sus años de anhelos, ilusiones, triunfos y derrotas han servido para hacer de nuestro Barça un club mejor, y mantenerlo como un club único en el mundo.

No era difícil diseñar esta primera portada. **Mr. Hat-trick**, Leo Messi, el mejor jugador de todos los tiempos nos explica en una entrevista exclusiva que es "feliz". Y su felicidad es la nuestra, y la de todos los jugadores que le acompañan partido a partido. Acompañémosles con la **REVISTA BARÇA**. Sus nuevos contenidos y su nueva presentación son un ejemplo de que lo mejor está por llegar si seguimos unidos y mantenemos firme la idea fundacional de que el Club siempre puede mejorar y que ese cambio está en nuestras manos.

## SUMARIO


Miguel Ruiz - FCB


10 Entrevista
**Leo Messi recupera su mejor versión**

18 **El Espai Barça empieza a tomar forma**
Proyectos del Mini y la ampliación de la CD

24 **Reconocimiento a las secciones amateurs**
Más de 1.500 deportistas reunidos en el Palau

30 **Las FCBEscoles, un modelo en expansión**
Hay más de 30.000 niños repartidos en 14 escuelas

34 **El balonmano hace equipo fuera de la pista**
Las actividades lúdicas mejoran la cohesión del grupo

36 **El lado más humano de Batería**
El ala del futsal aprende a tocar la guitarra

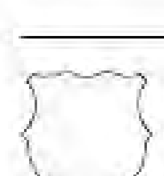
38 **Alianza por la educación de Barça y Cruyff**
La Fundación participa en el proyecto *Patio 14*

42 **Evaristo, el brasileño más goleador**
Protagonista de *Gent del Barça*, el mítico delantero

46 **Los tesoros que guarda el vestuario**
Ángel Mur y Carlos Naval los descubren

48 **Éxito del Taller de Cocreación para socios**
Lluvia de ideas para aprovechar las nuevas tecnologías

60 **El Año 2015, dedicado a Josep Suñol**
Entrevista al vicepresidente Carles Vilarrubí


**FC BARCELONA.** Abril - mayo de 2015. **EDITA** Departamento de Comunicación FC Barcelona. Av. de Arístides Maillol, s/n, 08028 Barcelona T 902 18 99 00 F 93 411 22 19 revista@fcbarcelona.cat **DIRECTOR DE COMUNICACIÓN** Albert Montagut **JEFE DE PRENSA** Toni Ruiz **DIRECTORA** Ketty Calatayud **REDACTORES** David Saura, Toni Ruiz, Marc Parramon, Oriol Bonsoms, Roger Bogunyà, Jordi Clos, Xavier Catalán, Lucas Duarte, Gustau Galvache, Eduard Gangoso, Ariadna Martín, Miriam Nadal, Sergi Nogueras, Francesc Orenes, Anna Segura, Manel Tomàs y Carles Santacana **REVISIÓN LINGÜÍSTICA** Lourdes Julià y Marina Álamo **ASESORAMIENTO HISTÓRICO** Carles Santacana **ARTE Y DISEÑO** Cases i Associats **COMPAGINACIÓN Y MAQUETACIÓN** Anna Prats y Montse Chaure **FOTOGRAFÍA** Centro de Documentación y Estudios FCB, Miguel Ruiz (FCB), Germán Parga (FCB), Víctor Salgado (FCB), Archivo Seguí (FCB), Àlex Caparrós, Archivo FCB, David Ramos - Getty Images, Santiago Garcés Villanueva **PUBLICIDAD** FC Barcelona Departamento Comercial y de Marketing F 93 496 36 72 **IMPRESIÓN** Rotocayfo **TIRADA** 121.000 ejemplares **DEPÓSITO LEGAL** B-40053-02. **PAPEL** Estucado mate ecológico libre de cloro de 70 g.



## EL CLÁSICO DE LA AFICIÓN

**Una camiseta azulgrana con el número '12', símbolo de la afición, fue protagonista de un mosaico espectacular que tiñó las gradas de azulgrana y con los colores de la bandera antes del Clásico de la 28ª jornada de la Liga BBVA ante el Real Madrid. El Camp Nou registró la mejor entrada de la temporada con 98.760 espectadores.**

SANTIAGO GARCÉS VILLANUEVA



## UN HOMENAJE MERECIDO

**La familia de Tito Vilanova, su mujer Montse y sus hijos Carlota y Adrià, además de otros familiares, el presidente Josep Maria Bartomeu, los vicepresidentes Jordi Mestre y Carles Vilarrubí y toda la plantilla del primer equipo inauguraron el Camp Tito Vilanova, nombre con el que a partir de ahora se conocerá el campo número 1 de la Ciudad Deportiva.**

MIGUEL RUIZ - FCB




NIKE.COM/FCB
NIKE.COM/FCB
NIKE.COM/FCB
NIKE.COM/FCB
NIKE.COM/FCB
NIKE.COM/FCB
VILANOVA




## EL DESPEGUE DE LUIS SUÁREZ

Este gol de chilena de Luis Suárez ante el Levante fue el inicio de una racha goleadora importante para el equipo, en la que el delantero uruguayo realizó siete goles en ocho partidos: dos ante el Manchester City y el Granada, y uno contra el Villarreal, el Real Madrid y el Rayo.

DAVID RAMOS - GETTY IMAGES



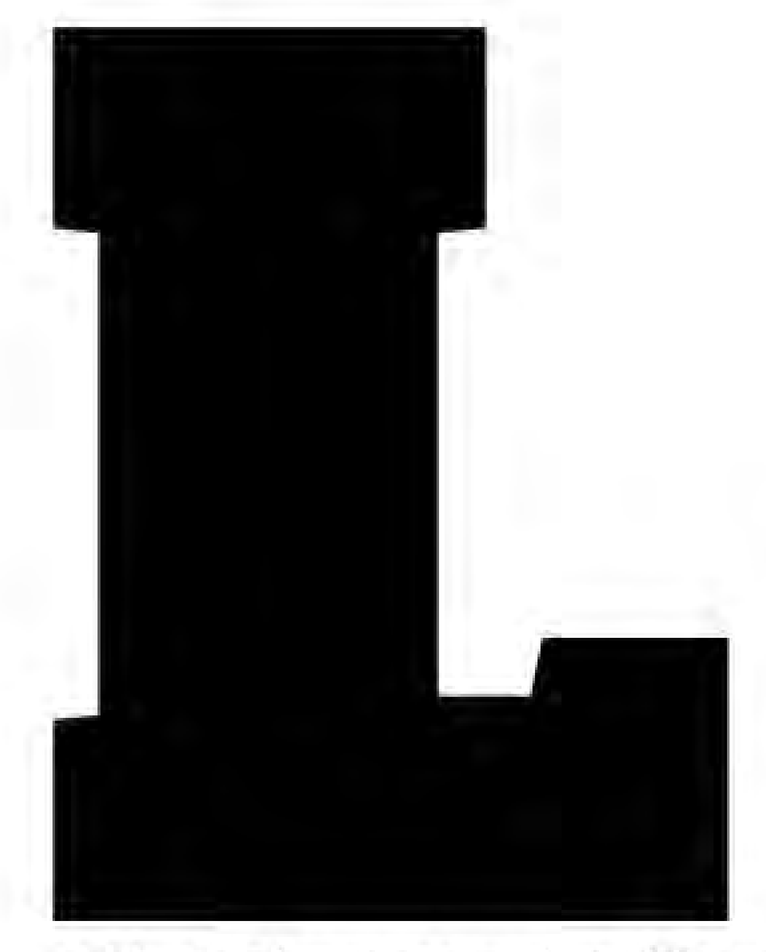
# MESSI

# "SOY FELIZ"

Leo Messi vuelve a sonreír.
Ha recuperado su mejor versión. Suma más goles (43) que en toda la temporada pasada (41) y ya tiene el récord absoluto de 'hat-tricks' en el fútbol español

**KETTY CALATAYUD** / FOTOS **MIGUEL RUIZ**





eo Messi está contento, se siente feliz, y esta es una de las mejores noticias que puede recibir un barcelonista. Ha vencido la sombra de un año decepcionante y vuelve a ser el jugador que sigue batiendo récords uno tras otro con la camiseta azulgrana. En noviembre se convirtió en el máximo goleador de la historia de la Liga al superar un mito como Telmo Zarra (253 goles), y a principios de marzo, en el partido de Liga contra el Rayo Vallecano (6-1), marcó su *hat-trick* número 32 para superar la marca de un jugador en un equipo de la Liga que ostentaba el delantero bilbaíno de los años 50. Una jornada después, en Ipurúa, ante el Eibar, sumó dos goles más que lo situaron al frente del Pichichi (32). Su voracidad goleadora es insaciable. Ahora sueña con volver a celebrar títulos y ha recuperado las sensaciones de los mejores tiempos.

**Se le ve feliz dentro y fuera del campo. ¿Usted juega como se siente? ¿Su estado de ánimo se refleja en su juego?**
Sí, me siento feliz. La verdad es que empecé la temporada de otra manera después de lo que me pasó el año pasado. Viví un año complicado por lo que pasaba fuera del campo, por mis lesiones y por mi rendimiento. Pero este año empecé de otra manera y ahora me siento muy bien.

**Ahora está en un gran momento: ha marcado 43 goles en 39 partidos (hasta la jornada 25 de Liga, antes de jugar ante el City en la Champions y después de las semifinales de Copa). ¿Cree que recuperó su mejor versión?**
El año pasado hice una temporada irregular. Estuve mucho tiempo fuera por culpa de las lesiones y me perdí muchos partidos. Cuando volví a los terrenos de juego nunca acabé de encontrarme bien. Fue un año que he intentado olvidar rápido para recuperar mi mejor versión gracias a la alegría, el trabajo y el esfuerzo, como he hecho siempre, y por suerte ahora me encuentro muy bien.

**¿Aprendió algo del año pasado?**
Seguro que sí, de todo se aprende. Cada año he procurado sacar cosas positivas de donde sea para crecer y mejorar. Pasa en la vida y dentro del terreno de juego. Uno va creciendo y aprendiendo, va mejorando cosas, y sí que saqué muchas cosas positivas a pesar de haber sido un año deportivamente malo.

**El año del triplete había marcado tantos goles como ahora. ¿Puede ser una premonición?**
¡Ojalá lo sea! ¡Dios quiera que tenga algo que ver! Ya tenemos una final allí guardada que nos espera, en la Liga dependemos de nosotros mismos y la Champions sabemos que es lo más difícil. Pero también tenemos la ilusión de llegar lo más lejos posible, así que lucharemos por todo.

**De momento, ya están en una final de Copa. ¿Qué significa esto para usted y para el equipo? ¿Después de todo lo que ha pasado es una inyección de ilusión importante?**
Sí, para nosotros y para la gente también. Veníamos de unos tiempos en los que se ganaba todo, cada año conseguíamos algún título, y tal vez tanto la gente como nosotros mismos no valorábamos lo que estábamos consiguiendo. Ha pasado un año malo en que no ganamos nada, y ahora, cuando llegan estos éxitos, les damos la importancia que merecen y los disfrutamos más porque sabemos que son muy complicados de conseguir.

**"Todos los goles son iguales, pero es bonito seguir sumando y estar en la historia de este club"**

**"Nosotros y la gente no valorábamos lo que logramos. Disfrutamos de estar ahora en una final"**

**Antes parecía que si no marcaba Messi el Barça no ganaba, y ahora tiene a su lado a dos delanteros como Neymar Jr y Luis Suárez que lo descargan del peso que el equipo dependa tanto de usted en el aspecto goleador. ¿Esto le da más tranquilidad?**
Nunca pensé de esta manera, ni me he sentido con la obligación de hacer goles porque si no el equipo no ganaba. Por el contrario, el Barça siempre ha tenido grandísimos delanteros, no sólo ahora con Ney y Luis. Pero es cierto que a los dos los estamos aprovechando muchísimo porque son dos figuras mundiales. Ellos nos dan muchísimas otras cosas además de goles. Pero, en este sentido, yo estoy tranquilo.

**A estas alturas de la temporada ya ha marcado 397 goles con la camiseta del Barça, es decir, que está cerca de los 400 en 464 partidos oficiales. ¿Lo que se siente al marcar el gol 397 es muy diferente de lo que sentía al principio?**
No, la verdad es que para mí es lo mismo. Como siempre digo, es muy bonito marcar goles. Algunos son especiales, pero es lo mismo. A estas alturas cada gol es un gol más, pero es bonito saber que sigo sumando y que puedo seguir estando en la historia de este club tan grande.

**¿Qué tipo de goles le gusta marcar? Los que llegan en jugada de asociación hasta el área, los de disparo lejano, los de falta, los que dribla a varios rivales, como hizo contra el Getafe... ¿Tiene alguna predilección?**
La verdad es que no tengo esa predilección, me gusta marcar goles de la manera que sea, me da igual cómo mientras la pelota entre. El gol, ¡como venga!

## El rey del 'hat-trick'

**Más *hat-tricks* en partidos oficiales para un club español:**

| | | |
|---|---|---|
| Messi | 32 | |
| Zarra | 31 | |
| Di Stéfano | 28 | |
| Cristiano | 27 | |
| Mundo | 25 | |
| Puskás | 23 | |

**Más *hat-tricks* en toda la historia de la Liga:**

| | | |
|---|---|---|
| Messi | 24 | |
| Cristiano | 23 | |
| Di Stéfano y Zarra | 22 | |
| Mundo | 19 | |
| César | 16 | |
| Lángara | 13 | |

## Los 32 del récord

LIGA. 10/03/07
**FCB-R.Madrid (3-3)**
1-1, 2-2 y 3-3

COPA. 06/01/09
**At. de Madrid-FCB (1-3)**
0-1, 0-2 y 1-3

LIGA. 10/01/10
**Tenerife-FCB (0-5)**
0-1, 0-3 y 0-4

LIGA. 14/03/10
**FCB-Valencia (3-0)**
1-0, 2-0 y 3-0

LIGA. 21/03/10
**Zaragoza-FCB (2-4)**
0-1, 0-2 y 0-3

SUPERCOPA DE ESPAÑA. 21/08/10
**FCB-Sevilla (4-0)**
2-0, 3-0 y 4-0

LIGA. 20/11/10
**Almería-FCB (0-8)**
0-1, 0-5 y 0-7

COPA. 12/01/11
**FCB-Betis (5-0)**
1-0, 2-0 y 3-0

LIGA. 05/02/11
**FCB-At. de Madrid (3-0)**
1-0, 2-0 y 3-0

LIGA. 17/09/11
**FCB-Osasuna (8-0)**
1-0, 5-0 y 8-0

LIGA. 24/09/11
**FCB-At. de Madrid (5-0)**
3-0, 4-0 y 5-0

LIGA. 29/10/11
**FCB-Mallorca (5-0)**
1-0, 2-0 y 3-0

CHAMPIONS. 01/11/11
**Vik. Pilsen-FCB (0-4)**
0-1, 0-2 y 0-4

LIGA. 22/01/12
**Málaga-FCB (1-4)**
0-1, 0-3 y 0-4

LIGA. 20/03/12
**FCB-Granada (5-3)**
2-0, 3-2 y 5-2

LIGA. 02/05/12
**FCB-Málaga (4-1)**
2-1, 3-1 y 4-1

LIGA. 20/10/12
**Deportivo-FCB (4-5)**
0-3, 2-4 y 3-5

LIGA. 01/08/13
**Valencia-FCB (2-3)**
0-1, 0-2 y 0-3

CHAMPIONS. 18/09/13
**FCB-Ajax (4-0)**
1-0, 2-0 y 4-0

LIGA. 16/03/14
**FCB-Osasuna (7-0)**
1-0, 4-0 y 6-0

LIGA. 23/03/14
**Madrid-FCB (3-4)**
2-2, 3-3 y 3-4

LIGA. 22/11/14
**FCB-Sevilla (5-1)**
1-0, 4-1 y 5-1

LIGA. 25/11/14
**Apoel FC-FCB (0-4)**
0-2, 0-3 y 0-4

LIGA. 07/12/14
**FCB-Espanyol (5-1)**
1-1, 2-1 y 5-1

LIGA. 18/01/14
**Deportivo-FCB (0-4)**
0-1, 0-2 y 0-3

LIGA. 15/02/14
**FCB-Levante (5-0)**
2-0, 3-0 y 4-0

LIGA. 08/03/15
**FCB-Rayo (6-1)**
3-0, 4-0 y 5-0

## Hitos goleadores

**4 goles en un partido:**

CHAMPIONS. 06/04/10
**FCB-Arsenal (4-1)**
1-1, 2-1, 3-1 y 4-1

LIGA. 19/02/12
**FCB-Valencia (5-1)**
1-1, 2-1, 3-1 y 4-1

LIGA. 05/05/2012
**FCB-Espanyol (4-0)**
0-1, 0-2, 0-3 y 0-4

LIGA. 27/01/2013
**FCB-Osasuna (5-1)**
1-0, 2-1, 4-1 y 5-1

**5 goles en un partido:**

CHAMPIONS. 07/03/12
**FCB-Bayer Leverkusen (7-1)**
1-0, 2-0, 3-0, 5-0 y 7-0







**Cuatro expresiones de Leo Messi durante la entrevista, en la que mostró su madurez y el momento feliz personal y deportivo que atraviesa.**

**Cuando marca un 'hat-trick' se lleva orgulloso la pelota y quiere que sus compañeros se la dediquen. ¿Es un recuerdo especial?**
Sí, siempre hago firmar el balón porque creo que es un reconocimiento para todo el equipo. Sin mis compañeros no habría logrado todo lo que he conseguido en lo individual, y creo que, con un 'hat-trick', más que nunca, porque dependo mucho de ellos para hacer gol, así que es un recuerdo bonito tener la firma de todos.

**¿Dónde guarda los balones?**
Los tengo guardados en mi casa, en unas vitrinas, con los trofeos, pero tengo pensado hacer algo especial, algo más bonito con todos los balones. Quiero que tengan un lugar más especial.

**¿Recuerda todos los 'hat-trick' que ha marcado?**
Así..., en frío..., la verdad es que no. Tengo que ver los goles para recordarlos.

**¿Alguno le ha hecho especial ilusión?**
El que marqué contra el Real Madrid, con el que empatamos 3-3 en el Camp Nou, fue muy especial para mí, por lo que significaba para el partido, por lo que era para mí hacer tres goles, que era la primera vez, y porque en ese momento ese punto hacía que siguiéramos manteniendo la ventaja. Aunque al final perdiéramos la Liga, en ese momento fue importante. Y también por lo que significa hacer un gol al Madrid.

**¿El portero que se lo ha puesto más difícil?**
No podría decir un nombre... Ha habido muchos partidos de los que me he ido sin poder hacer un gol por mérito del portero.

**Ante el Appoel hizo un 'hat-trick' con la pierna derecha. Usted es zurdo, pero cada vez marca más goles con la derecha, especialmente esta temporada, en la que ya ha marcado 15 en la Liga. ¿Es un aspecto que ha mejorado porque se lo propuso?**
Creo que tiene mucho de casualidad. Este año he vuelto a la derecha del ataque y por ahí me quedan muchas jugadas para chutar con esta pierna. Entrenamos muchos disparos desde fuera tanto con la derecha como con la izquierda, e intento probarlos tanto en los entrenamientos como en los partidos, y está saliendo. Puede que haya un poco de todo: de entrenamiento, de casualidad y de la manera de jugar de ahora.

**"Los balones los tengo en casa, en la vitrina de los trofeos, pero quiero hacer algo especial"**

**"El que marqué contra el Madrid con el que empatamos 3-3 fue especial para mí"**

**¿Cuando chuta le sale de una manera instintiva?**
Sí, porque durante el juego nos encontramos con situaciones muy rápidas y no te coge por pensar si chutas con la derecha o con la izquierda; buscas la solución más rápida en cada situación.

**¿Qué felicitación de un rival le ha hecho más ilusión después de un gol o un 'hat-trick'?**
Recuerdo justamente, en el partido contra el Real Madrid (2007), cuando se terminó vino Raúl y me felicitó. Me dijo unas palabras, y en ese momento para mí fue muy bonito, por lo que significaba Raúl, por lo que he comentado que significaba aquel partido, y la verdad es que eso me quedó.





# Aquel primer 'hat-trick'

SERGI NOGUERAS

Siempre hay una primera vez, y es difícil encontrar un mejor momento que un Clásico en el Estadio. De este modo estrenó Leo Messi su lista de *hat-tricks* con el primer equipo. Pocos podían pensar que esta lista no pararía de crecer hasta superar, de momento, la treintena. Era el 10 de marzo de 2007 y el Barça de Rijkaard recibía al Real Madrid de Fabio Capello. Messi salía formando la tripleta atacante junto con los dos cracks del equipo en la delantera de aquella temporada, Samuel Eto'o y Ronaldinho.

En aquel once también tenían una plaza fija dos jugadores que siguen compartiendo con Messi partidos, vivencias, goles y títulos: Xavi e Iniesta. Siete años después los tres son los responsables de lucir el brazalete azulgrana junto con Sergio Busquets. "Recuerdo que terminamos jugando con diez y que Messi ocupaba una posición de lado, como vuelve a hacer ahora", comenta Xavi Hernández mientras repasa con su característica memoria fotográfica los tres goles y los momentos en que fueron llegando. "El tercero fue espectacular. Entra muy rápido en el área y se adelanta a Sergio Ramos para hacer un disparo cruzado e Iker no llega. Y estábamos en el descuento". El Camp Nou estalló y Messi se fue a celebrarlo dirigiéndose a los aficionados.



**Así celebró Leo Messi el tercer gol contra el Real Madrid, su primer 'hat-trick'.**

Iniesta escucha a Xavi con atención y también repasa mentalmente el día, el partido, y destaca: "Leo tenía sólo 19 años, pero en los partidos que había jugado y en todos los entrenamientos ya veíamos que era un jugador diferente, con un talento inmenso. Ahora, que ya han pasado unos años, sus goles y sus jugadas hablan por ellos mismos. No hace falta añadir nada más".

Con aquel *hat-trick*, Messi evitó una derrota, pero, sobre todo, entró por la puerta grande en la historia de los Clásicos y del Club.

**No está teniendo mucha suerte con los penaltis. ¿Es la otra cara de la moneda del 'hat-trick'? Cuando falla, ¿cómo le afecta?**
Sí, me da muchísima rabia. Me ha tocado lanzar muchos penaltis, porque tanto en el Barça como en la selección argentina soy el encargado de lanzarlos, y los porteros cada vez te estudian y te conocen más. Es verdad que dicen que un penalti bien lanzado es muy difícil de parar, pero ahora es más complicado para mí lanzar un penalti. Son cosas del fútbol, pero sí que me quedo muy mal cuando lo fallo, como cuando pasó contra el Manchester City, que el gol nos daba una ventaja muy importante y se lo poníamos muy difícil.

**¿Lo importante es pasar página rápido?**
Sí, como todo lo que pasa en un partido. Tenemos la suerte de que cada tres días hay una revancha y no te puedes quedar pensando en lo que pasó ni lamentándote.

**Es sorprendente cómo se controla tanto dentro del campo, con las pulsaciones a 180 por minuto... ¿Es una cuestión de carácter o debe hacer esfuerzos para no saltar más?**
Creo que esto es consecuencia del carácter de cada uno. Cada jugador reacciona dentro del campo de una manera determinada. A mí también me ha tocado vivir momentos en los que me he calentado y he reaccionado mal, pero son momentos en los que no piensas lo que haces.

**Tiene 27 años, es una persona adulta y está en su plenitud como futbolista. Aquel chaval que llegó a la Masia con 13 años se ha convertido en el mejor jugador del mundo... ¿Cómo se ve cuando mira atrás?**
En el aspecto deportivo no me da por pensar y mirar atrás, porque todo pasa tan rápido, hay tantas cosas por jugar, siempre hay objetivos nuevos y no miro atrás. Me pasa más en la vida fuera del campo, estando en casa con mi mujer y ahora con mi hijo. Los dos nos conocemos desde pequeños y a veces recordamos cosas que nos han pasado y vemos cómo pasa el tiempo, cómo vamos creciendo, cómo es la vida. En el aspecto deportivo es más difícil y creo que hasta que no acabe mi carrera no podré parar y pensar en todo lo que he hecho.

**Su hijo, Thiago, ya tiene dos años. Usted ya es un padre con experiencia. ¿En qué le ha cambiado la paternidad? ¿Le ha ayudado a madurar? ¿Esto se ha reflejado también en su juego?**
Cambiar, me ha cambiado en todo. Primero, el pensamiento. Primero está él y después, todo lo demás. Me ha cambiado a la hora de ver un partido. Antes perdía o hacía algo mal y no hablaba con nadie durante tres o cuatro días hasta que me pasaba la locura. Ahora pierdo un partido, y llego a casa y veo a mi hijo y se me pasa todo. La rabia sigue por dentro, pero verlo a él me lo cambia todo. Ser padre me ha ayudado a crecer. Me ha ayudado a no volverme loco por el fútbol y a pensar que hay otras cosas en la vida, también.




**Últimamente se prodiga más en las redes sociales, como si su felicidad en la vida personal lo impulsara a compartir...**
Sí. También es que hay mucha gente que está pendiente de mi vida tanto dentro como fuera del campo. Si bien no me gusta mucho mostrar a mi hijo, a mi familia o a mi mujer, de vez en cuando lo hago como un guiño a toda esta gente que está siempre a mi lado en las buenas y en las malas.



"Hago firmar el balón de un 'hat-trick' como reconocimiento para todo el equipo. Sin los compañeros no lo habría conseguido"

# ARRANCA EL ESPAI BARÇA




En marcha la primera fase, con una ampliación de la Ciudad Deportiva y la construcción del nuevo Mini en Sant Joan Despí. Un año después del referéndum aprobado por los socios, la transformación patrimonial de las instalaciones del Club comienza a tomar forma

**TONI RUIZ**

La propuesta de transformación de todas las instalaciones que el FC Barcelona tiene en el barrio de Les Corts de Barcelona y en la Ciudad Deportiva Joan Gamper de Sant Joan Despí, una propiedad total de más de 35 hectáreas de terreno, avanza a paso firme.

Un año después de su aprobación en referéndum por los socios del Barça, en abril de 2014, el Club ya tiene luz verde para ampliar en un 26% la superficie de la Ciudad Deportiva Joan Gamper e iniciar el proyecto del nuevo Miniestadi en los terrenos anexos a la Ciudad Deportiva, adquiridos en octubre de 2013. La construcción del nuevo Miniestadi permitirá liberar los terrenos donde se ubica el actual Mini en Les Corts para construir el futuro Palau. A su tiempo, el espacio liberado por el Palau permitirá la construcción del Campus Barça, que transformará todo el espacio exterior en una zona urbanizada y ajardinada abierta a los socios, a los vecinos y a la ciudad, y un gran aparcamiento subterráneo que permitirá liberar el espacio exterior de vehículos.

El nuevo Camp Nou, fruto de la reforma y ampliación del actual Estadio pero que conserva toda su esencia original, presidirá el mejor complejo deportivo del mundo en el centro de una gran ciudad.

**Más superficie y edificabilidad**

A finales de 2013, el FC Barcelona cerró la compra de los terrenos del Tenis El Forn, una finca de 26.811 m² situada junto a la Ciudad Deportiva Joan Gamper, por un coste de 8,2 millones de euros. El objetivo de esa inversión estratégica era consolidar la Ciudad Deportiva como centro de formación de todos nuestros deportistas, incrementar el valor patrimonial y permitir, entre otras cosas, la construcción del nuevo Miniestadi. El objetivo ya está cerca gracias a la modificación del Plan General Metropolitano del entorno de la Ciudad Deportiva aprobado inicialmente por el Ayuntamiento de Sant Joan Despí, en el mes de enero, después de meses de estrecha colaboración con el Club.

El resultado de esta doble operación, la adquisición de los terrenos anexos a la Ciudad Deportiva y la modificación de su entorno urbano, será una instalación de 162.000 m² (anteriormente tenía 136.000), más la integración de Can Felip, una masía que conserva una torre románica, el elemento medieval de más interés y singularidad de Sant Joan Despí, declarada bien cultural de interés nacional. Can Felip pasará a ser propiedad del Club y en los próximos meses se definirán sus usos.

Además, la Ciudad Deportiva aumenta su edificabilidad, la superficie máxima a construir. Dispondrá de 32.000 m² para uso deportivo (tenía 12.500) y 12.000 m² para uso comercial.

El desarrollo de estos nuevos usos se recoge en el llamado *Programa Estratégico Ciudad Deportiva 2025*, una serie de mejo-

ras, con nuevos edificios y nuevos usos deportivos, y con una estimación de coste de la parte deportiva de unos 30 millones de euros, a los que habría que sumar los 10 del nuevo Miniestadi.

**Concurso arquitectónico en marcha**

El concurso arquitectónico del nuevo Miniestadi ya se ha iniciado en la modalidad de invitación a estudios de arquitectura (cinco con sede en Barcelona y uno en Bilbao), y está previsto que este próximo mes de mayo el Club ya disponga de las propuestas que habrá que someter a aprobación. El calendario de trabajo fija el inicio de las obras a principios del año 2016, con el objetivo de poder inaugurar la nueva instalación coincidiendo con el inicio de la temporada 2017/18.

A lo largo de estos últimos meses se han definido todas las necesidades que deberá cumplir el nuevo Miniestadi, una instalación de 6.000 localidades diseñada bajo criterios de sostenibilidad ambiental y de eficiencia energética. En este proceso se han detallado todas las necesidades internas, recogiendo el máximo conocimiento del uso de la instalación y de la operativa de partidos. Además, se han verificado todas las normativas que deberá cumplir, tanto a nivel de seguridad como de adaptación a las diferentes competiciones. Entre otras, el nuevo recinto cumplirá con la normativa LFP para la Segunda División y con la normativa UEFA para las competiciones UEFA Youth League y UEFA Women's Champions League.

El Club también colaborará con el Ayuntamiento de Sant Joan Despí en la urbanización y la mejora de todo el entorno de la Ciudad Deportiva para facilitar el acceso de socios y visitantes, tanto en transporte público como en transporte privado. Se construirá un aparcamiento anexo para 600 vehículos y una pasarela que conectará el barrio de Torreblanca de Sant Joan Despí con la Ciudad Deportiva, para facilitar el acceso en transporte público.



Víctor Salgado - FCB

**Moix, el alcalde Poveda y Bartomeu.**

# Bartomeu: "El Barça, uno de los clubes que mejor gestiona su patrimonio"

El presidente del FC Barcelona se siente orgulloso de la fortaleza patrimonial del Club y del cumplimiento de los plazos fijados para la ejecución del Espai Barça, aprobado por amplia mayoría por los socios en abril de 2014. "El mandato de los socios fue claro y rotundo hace un año y ya empieza a tomar forma". El directivo responsable de patrimonio, Jordi Moix, destaca la importancia de poder construir el Mini en Sant Joan Despí. "Con la compra de un terreno vecino, donde irá el Miniestadi, creamos una sinergia con lo que queremos hacer en Les Corts. Este paso era fundamental para poder ejecutar todo el proyecto del Espai Barça", insistió. "Me atrevería a decir que podríamos tener la ciudad deportiva más eficiente dentro del fútbol profesional por ubicación y tamaño".

### Ciutat Deportiva

Las obras complementarias de la Ciudad Deportiva, cuya ejecución está prevista en un plazo de diez años, incluirán, entre otros, un nuevo campo de fútbol 7, uno de fútbol 11 y un nuevo pabellón para las secciones. Además, como nuevas estructuras, se ha proyectado un edificio nuevo en el Campo Tito Vilanova, para ofrecer nuevos servicios al primer equipo, y otro, llamado Rambla, para la avenida central de la instalación, que incluirá nuevos servicios de restauración, con espacios elevados para ver los diferentes campos del fútbol base.




Víctor Salgado - FCB

Josep Maria Bartomeu y Jordi Moix contemplando la maqueta, con el Mini ya integrado.



**El NUEVO MINI**
Imagen conceptual del nuevo Miniestadi, con capacidad para 6.000 localidades. La imagen definitiva saldrá del concurso de arquitectos convocado.

## Unidades de Proyecto del Espai Barça



## Una propiedad equivalente a 36 manzanas del Eixample



**La propiedad del Barça, sobre el Eixample.**

La parcela del FC Barcelona en Les Corts, donde se ubican actualmente el Camp Nou, el Palau y el Miniestadi, es la parcela más grande de propiedad privada en la ciudad de Barcelona. Ocupa una extensión de más de 19 hectáreas en el centro de la ciudad dedicadas al deporte. Si las sumamos a las más de 16 hectáreas que tendrá la Ciudad Deportiva Joan Gamper con la nueva reordenación urbanística de Sant Joan Despí, el FC Barcelona suma una propiedad de más de 35 hectáreas dedicadas al deporte, equivalente a unas 36 manzanas del Eixample.

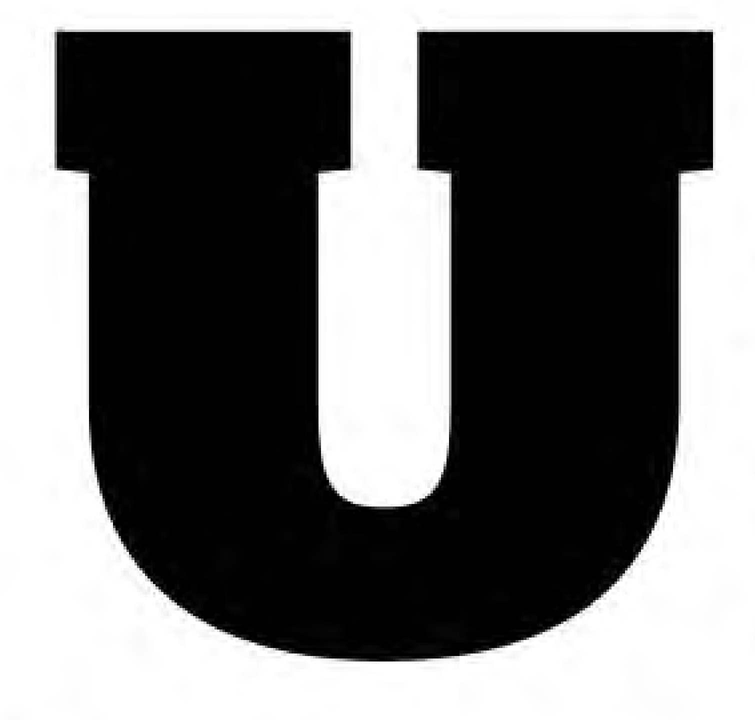




# EL BARÇA

## El Club homenajea a los equipos no profesionales con un acto en el Palau que reunió a todos los integrantes de las nueve secciones y a sus familias

**ANNA SEGURA / FOTOS** GERMÁN PARGA - FCB Y CRISTINA GONZÁLEZ



Un cóctel de emociones es lo que se vivió hace unas semanas en el Palau Blaugrana. En este lugar donde el equipo de baloncesto ha regalado tantas alegrías, el de balonmano ha dado tardes de gloria, el hockey patines lo ha ganado absolutamente todo y el fútbol sala se ha hecho mayor y se ha alzado hasta la cima de este deporte es donde las secciones amateurs del FC Barcelona recibieron un merecido reconocimiento. Un acto que fue una gran fiesta del deporte no profesional y que reunió a más de 1.500 deportistas que cada fin de semana defienden con orgullo la camiseta con los colores del Barça y que día tras día se entrenan un montón de horas para conseguir logros importantes. Desde el atletismo hasta el voleibol femenino, pasando por el rugby, el hockey hierba y el hockey hielo, el baloncesto femenino, el patinaje artístico sobre hielo, el voleibol masculino y el baloncesto en silla de ruedas.

En total nueve equipos que integran las secciones amateurs del FC Barcelona y que estuvieron presentes en este acto que contó con



Una imagen para la historia. Por primera vez, todos los atletas y representantes de las secciones amateurs, más de 1.500, se reunieron en un acto de merecido homenaje por su contribución al Club.

# AMATEUR

la participación del presidente del Club, Josep Maria Bartomeu, además del vicepresidente del Área Social Jordi Cardoner y responsable de estas secciones en el ámbito institucional, el directivo Jordi Monés, de quien depende el atletismo, y el directivo Pau Vilanova.

Fue una tarde histórica en la que, además de reconocer a los deportistas que forman parte de las secciones amateurs, también se destacó el trabajo de sus técnicos, delegados y miembros de las diferentes comisiones deportivas. Así lo agradeció el presidente Bartomeu en su discurso ante los deportistas y sus familias. “Este homenaje es de justicia, porque hace muchos años que las secciones amateurs existen, han hecho muchísima historia y han traído muchos éxitos a nuestro club, y eso se debe reconocer”. En este sentido también se pronunció el vicepresidente Cardoner, que reivindicó el papel de estos equipos dentro del gran engranaje de un club como el Barça. “Es un homenaje al deporte amateur, en este espacio muchas veces desconocido pero que es tan nuestro y que nos hace muy diferentes a otros clubes”.

## Entrega simbólica del carné

El acto, además, sirvió para hacer la entrega del carné del deportista, una credencial que a partir de ahora identificará a todos los integrantes de las secciones amateurs del FC Barcelona, además de ofrecer una serie de ventajas. Fue una entrega simbólica en la que los dos jugadores más pequeños de cada sección fueron los encargados de recoger estos carnés, que posteriormente fueron entregados al resto de deportistas.

Aprovechando que el acto de reconocimiento reunió a todos los deportistas de las secciones no profesionales del Club, se hicieron las fotografías oficiales de cada equipo senior con el presidente Bartomeu y el vicepresidente Cardoner, así como también una conjunta con todos los deportistas de cada sección.

Y es que fue una jornada de muchas fotografías iniciada con una gran foto de familia con todas las secciones amateurs reunidas en una de las gradas del Palau. También se hizo la del presidente con los capitanes de las nueve secciones. Pero además de las oficiales también hubo tiempo para la improvisación y para que muchos deportistas cogieran sus móviles e inmortalizaran el momento haciéndose *selfies* con Bartomeu y Cardoner. De esta manera se cerraba un día inolvidable para estos deportistas del Barça, que recibieron un homenaje merecido.




Los capitanes de los primeros equipos masculinos y femeninos de las nueve secciones amateurs del Barça, con el presidente Bartomeu.

# Excelente actuación de los atletas del Club

Las secciones amateurs del FC Barcelona han contribuido a agrandar la gloria deportiva del Club con sus éxitos, especialmente la sección de atletismo, que es la más antigua de todas. Actualmente, la sección cuenta con 230 participantes en las competiciones regulares de la temporada, con tres especialidades atléticas, tanto para clubes como individuales. Estas son el *cross country* (de noviembre a marzo), la pista cubierta (de diciembre a marzo) y al aire libre (de abril a septiembre). Así pues, en el primer tramo de la temporada la sección ha conseguido unos resultados excelentes. El Barça ganó doce medallas en el Campeonato de España de pista cubierta que se celebró a finales de febrero en Antequera (seis de oro, cuatro de plata y dos de bronce) y la segunda posición por equipos. El FC Barcelona sumó un total de 110,5 puntos, por detrás del Playas de Castellón y del Valencia Terra i Mar. Los medallistas de oro azulgrana fueron Jackson Quiñónez (60 m vallas), Dídac Salas (pértiga), Jean Marie Okutu (longitud), Cristina Lara (60 m), Esther Guerrero (800 m) y María Caridad Hernández (pentatlón). La plata la consiguieron Ángel David Rodríguez (60 m libres), Pau Fradera (400 m), David Bolado (altura), Caridad Jerez (60 m vallas), y el bronce, Marc Alcalà (1.500 m) y Carlos Tobalina (peso). En el Campeonato de Catalunya los atletas azulgrana se proclamaron campeones, y la atleta Cristina Lara hizo el récord de los campeonatos en 200 m con un tiempo de 24.16. Sumaron un total de nueve medallas de oro, seis de plata y cuatro de bronce.




La sección de atletismo es la más antigua y tiene 230 deportistas.





Dídac Salas, campeón de España de pértiga, y Cristina Lara, en 60 m.




La sección de hockey hierba fue fundada en 1923 y cuenta con un total de 19 equipos y 248 deportistas.




El rugby azulgrana también tiene una gran tradición. Fue fundado en 1924 y es la más numerosa, con 327 deportistas en nueve equipos.




El voleibol masculino se fundó en 1970 y tiene cinco equipos, desde categoría infantil a senior, y cuenta con 73 deportistas.




El patinaje artístico sobre hielo tiene nueve equipos y 69 deportistas y es la única con el hockey hielo que se entrena en el Club.



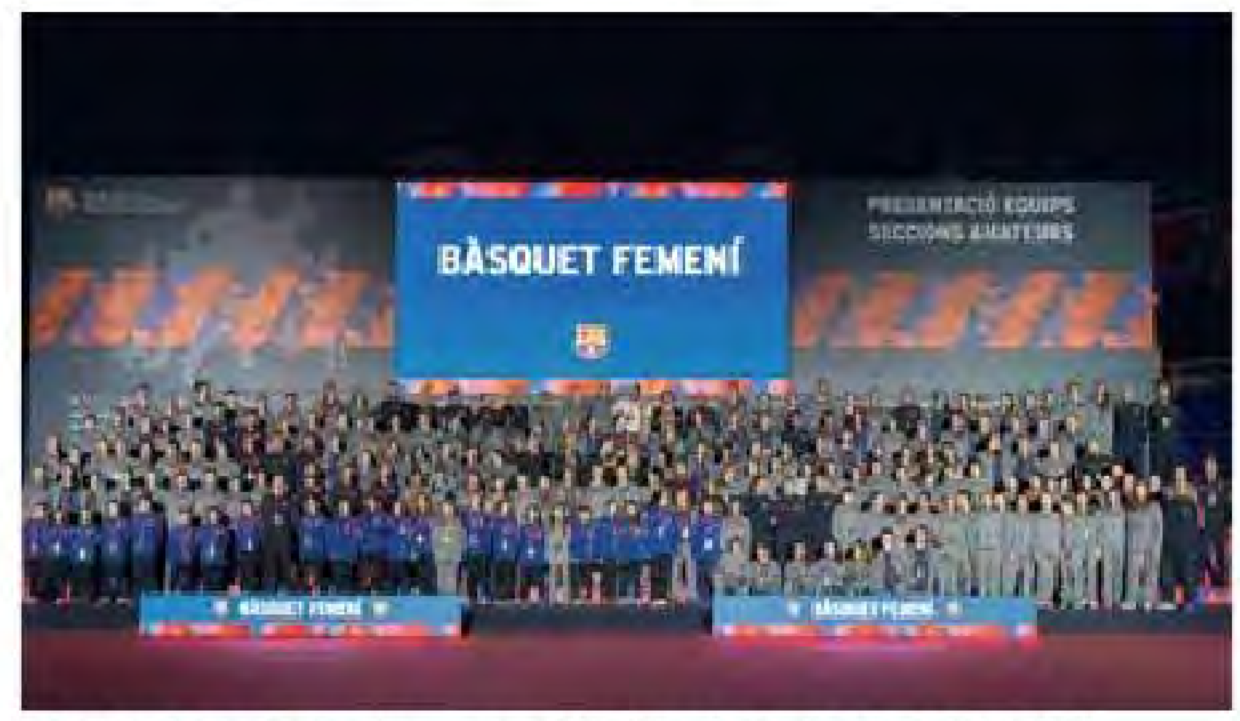

El hockey hielo, como el patinaje, se fundó en 1972 y cuenta con un total de 142 deportistas de seis equipos.




El voleibol femenino es una sección vinculada al Barça desde 2004 y cuenta con 243 deportistas de 24 equipos.




El baloncesto en silla de ruedas UNAS Sant Feliu es sección vinculada del Barça desde 2010 y la forma un equipo con 19 deportistas.




El baloncesto femenino es sección vinculada desde 2011 y está formada por 223 jugadoras de 18 equipos.

El encuentro de las secciones amateurs en el Palau vivió momentos entrañables por parte de deportistas de todas las edades.

# "Trabajamos mucho y es muy de agradecer"

**La capitana del hockey hierba, Lucía Moreno, el de rugby, Sergio Guerrero, y el de hockey hielo, Pablo Muñoz, animan a los socios a involucrarse**

El gran homenaje a las secciones amateurs dejó un montón de imágenes, una de las cuales fue el momento en que los 12 capitanes de los equipos seniors de las nueve secciones no profesionales subieron al escenario vestidos con sus equipaciones oficiales para hacerse una fotografía con Josep Maria Bartomeu.

El presidente azulgrana compartió este momento con Plàcida Martínez y Eloi Rovira, capitanes de los equipos femeninos y masculinos del atletismo; David Falguera y Lucía Moreno, del hockey hierba; Sergi Guerrero, del rugby; Jordi Marcé y Nerea Sánchez, del voleibol masculino y femenino; Pablo Muñoz, del hockey hielo; Antoni Parrilla, del baloncesto en silla de ruedas; Júlia Ribas y Aleix Gabara, del patinaje artístico sobre hielo, y Mónica Lázaro, del baloncesto femenino. Protagonistas de este gran reconocimiento agradecieron el gesto del Club que permite darles visibilidad y acercarlos al socio. "Es muy bonito este reconocimiento a los equipos amateurs que trabajan mucho durante todo el año", comentaba Sergio Guerrero, el capitán del rugby y que en estas últimas semanas también ha acaparado buena parte de las miradas de los medios de comunicación después del vídeo en el que se veía la arenga que dirigió a sus compañeros antes del derbi de hace unos días contra la UE Santboiana.

De esta manera también se pronunciaba Pablo Muñoz, capitán del equipo de hockey hielo, que agradecía este acto en el que habían podido "participar todos". Los azulgranas, que se convirtieron en campeones de la Copa del Rey durante el mes de enero, están motivados para afrontar este tramo final de temporada, tal y como explica Pablo. Además, el capitán anima a todos los seguidores a acercarse hasta la Pista de Hielo para apoyarlos. Por su parte, Lucía Moreno, capitana del hockey hierba, reivindicó el trabajo que hacen todos los integrantes de las secciones amateurs: "Jugamos y disfrutamos del deporte sin que sea nuestro trabajo".







## El Carnet del Deportista

**El Carnet de Deportista de las Secciones Amateurs es un documento que acredita a los jugadores, técnicos y colaboradores como miembros de las secciones no profesionales. Además, otorga un conjunto de privilegios especiales como ventajas en el Museo, en desplazamientos organizados por el FCB, en la Pista de Hielo y en la FCB-Megastore. También ofrece descuentos para comprar entradas en el Camp Nou e invitaciones para el Miniestadi y el Palau.**




Bartomeu fue protagonista de muchas *selfies* con los deportistas que querían un recuerdo del encuentro con el presidente.

Los niños y niñas de las diferentes secciones amateurs son parte del futuro y la semilla de la labor formativa que se hace en el FC Barcelona.

# Un modelo único que se expande por todo el mundo

**EDUARD GANGOSO**

## Más de 30.000 niños en el ámbito internacional gozan del proceso futbolístico y educativo que se muestra en las 14 escuelas repartidas a nivel mundial

Aprendo a entender el fútbol de una manera, de practicarlo con esfuerzo y de mejorar cada día, pero sobre todo también aprendo unos valores educativos esenciales y lo hago haciendo lo que más me gusta, jugando con el Barça". Esta es una de las frases más escuchadas por la mayoría de los niños que forman parte de la FBCEscola, se sienten identificados con esta manera de hacer y es el síntoma más significativo de lo que es la FCBEscola. Los niños que forman parte de ella no sólo practican el fútbol, entienden el estilo, se entrenan y juegan partidos, sino que también aprenden a cómo convivir con el resto de compañeros, cómo respetarse, el valor del esfuerzo, la lucha, la tolerancia, la solidaridad, la integración, el respeto, en definitiva, aquellos valores esenciales de la vida, pero transmitidos a partir de una pasión conjunta: el fútbol y el Barça.

Este es el éxito absoluto de la FCBEscola, que desde que se puso en funcionamiento ha crecido día tras día, gracias al personal que trabaja sin pausa para crear un modelo único y envidiable en todo el mundo. Todo comenzó en 2003, cuando la FCBEscola toma el relevo del antiguo torneo social. A partir de entonces el Club trabajó para crear uno de los patrimonios más valiosos que adquiere. De hecho, a partir del año 2010 el proyecto comenzó a crecer exponencialmente en todos los sentidos y después de arrancar con 360 niños en Barcelona, la FCBEscola ya tiene más de 30.000 niños en el ámbito internacional.

Actualmente, hay hasta un total de 14 escuelas de fútbol repartidas por el mundo, pero hay que detenerse en el proyecto de la India. Antes de abrir la escuela, los niños no podían disfrutar de tener ningún balón y menos poder pisar un simple campo de césped. Al principio, el Club proporcionó material para poder practicar el fútbol, pero los niños tenían que jugar en la calle. El Club trabajó duro y no sólo ha creado unos campos de fútbol, sino que también ha conseguido atraer a los niños, implantar el estilo de juego azulgrana y ha enviado técnicos de Barcelona para inculcar estos valores del Club.

### Un proyecto más allá del fútbol

Uno de los puntos más enriquecedores de este proyecto es la inculcación de unos determinados procedimientos a la hora de vivir, transmitidos a partir del deporte, en este caso, el fútbol y el Barça. En Brasil y el resto de países latinoamericanos, uno de los handicaps más importantes era la puntualidad. En estos países, la hora de llegada no es considerada una cuestión esencial y los técnicos y preparadores han sido capaces de cambiar estos hábitos y de hacer entender que para el buen funcionamiento del equipo, así como también de la vida propia, es clave ser puntual. Finalmente se ha conseguido que la organización del tiempo se haya convertido en un objetivo alcanzado por todos los niños y familias de los países sudamericanos. La educación es un proceso permanente en todas las escuelas que posee el FC Barcelona en todo el mundo.

La FCBEscola cuenta con un personal único en el mundo. Y es único porque los técnicos son formados en Barcelona durante un período de tres años para luego enviarlos al país en cuestión. Actualmente, el Club cuenta con un total de 400 entrenadores repartidos por todas las escuelas internacionales y todos trabajan de forma transversal, para controlar la actividad que se lleva a cabo y conseguir el beneficio común para intentar ubicar la escuela de fútbol del Barça como un modelo a seguir para todos los clubes del mundo.

### El Torneo Internacional, un éxito

Este año, la FCBEscola celebra el cuarto Torneo Internacional entre todas las escuelas del Club en todo el mundo y que se disputa durante la Semana Santa. La sede está en Barcelona y los campos anexos al Miniestadi se disfrazan de fútbol, Barça, cultura, pasión e ilusión. Es la oportunidad de que los niños y niñas de todos los países del mundo se sientan identificados con el FC Barcelona y de creerse que ellos también son unos privilegiados de formar parte de este club tan grande. Es la ilusión para mostrar lo aprendido durante el año, es la ilusión para visitar las instalaciones del Barça, es la ilusión de respetarse sobre el campo y de convivir con culturas diferentes, pero todos mostrando el mismo estilo de juego, el ADN Barça.

**En la India, antes de abrir la escuela los niños tenían que jugar en la calle**

**En países como Brasil se ha conseguido un objetivo como la puntualidad**

Un grupo de niños japoneses de la FCBEscola de Fukuoka.

Miguel Ruiz - FCB

En Colombia, el Barça también tiene una FCBEscola en la ciudad de Bogotá.

ESTILO Y VALORES

# El fútbol entendido a través de la educación

Diferentes niños de la FCBEscola de todo el mundo tienen claro por qué han elegido el Barça a la hora de aprender a jugar al fútbol. Y es que no sólo valoran el hecho de ser una escuela futbolística, con un estilo de juego que prima tener el balón, sino también la formación educativa que reciben y que sirve para adquirir una serie de valores esenciales para la vida. Este es el secreto de este proyecto deportivo del FC Barcelona, y es por ello que año tras año crece de manera imparable. Los niños quieren formar parte del Club, no sólo por las estrellas que forman el primer equipo, sino también para mostrar los colores del Barça, que eso ya significa tener implícitamente unos valores y un buen comportamiento dentro y fuera del campo.

**Pregunta 1. ¿Por qué has elegido la FCBEscola para aprender fútbol?**
**Pregunta 2. ¿Qué es lo que más te gusta de estar en la FCBEscola?**
**Pregunta 3. ¿A qué jugador te gustaría parecerte de mayor?**



**MARÇAL LLAMPAYAS ARTELLS,**
7 años
FCBEscola: Barcelona

1-Porque me gusta mucho el fútbol. Mis padres pensaron que sería una buena idea y porque me lo paso bien.
2-Jugar con los amigos y marcar muchos goles.
3-A Messi, a Neymar o a Luis Suárez.

**HOMERO BOFFI,**
12 años.
FCBEscola: Dubái

1-Porque el Barça es uno de los mejores clubes de fútbol del mundo y siempre ha sido mi sueño jugar allí.
2-Me gusta el sistema de juego y la manera de entrenarse, y también hago amigos.
3-De mayor me gustaría parecerme a Luis Suárez.



**MARIO PANAYOTIDIS,**
12 años.
FCBEscola: Estambul Avea

1-Es una oportunidad muy grande, primero para aprender fútbol y también para aprender valores que sirvan para ser mejor persona.
2-Me gusta todo, pero sobre todo entrenar siempre con una pelota y aprender cosas nuevas cada día. En el partido se puede aplicar lo aprendido durante la semana.
3-A Messi.



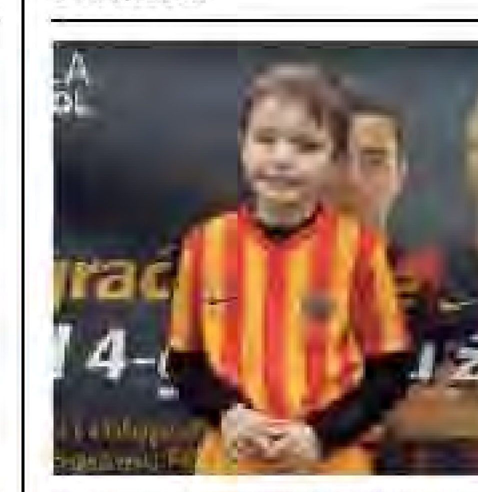
**SHIKI GONDO,**
9 años.
FCBEscola: Fukuoka

1-Después de ver los partidos del Barça en el Mundial de Clubes me emocioné mucho, me hice del Barça y por eso quiero jugar como ellos.
2-Me encanta poder aprender cómo juega el Barça.
3-A Xavi. Es muy listo y es el líder del equipo.




**SEBASTIAN EYZAGUIRRE CELIS,**
15 años.
FCBEscola: Perú

1-Sempre m'ha apassionat com juga el Barça, ràpid i al toc, i els meus pares em van dir que persegueixi els meus somnis.
2-Que ens ensenyen a jugar de manera completa al camp i també a la vida.
3. M'agradaria ser com Iniesta i arribar al seu nivell



**MACIEJ FILIPIAK,**
9 años.
FCBEscola: Varsovia

1-Porque quiero jugar como los jugadores del Barça y marcar goles bonitos y ganar trofeos como mis ídolos. El FC Barcelona es el mejor club del mundo.
2-El estilo de juego del Barça. Disfruto mucho cuando compito contra mis compañeros.
3- Piqué. Juego en su lugar y aprendo cosas de él.



**RENATA MERCEDES PUELLO,**
10 años.
FCBEscola: Santo Domingo

1-Porque es la mejor escuela de fútbol del país y el FC Barcelona es el club que más me gusta.
2-Los entrenadores, mis compañeros, las instalaciones y todo lo que es la FCBEscola Santo Domingo. ¡Cada día aprendo cosas nuevas!
3-¡A Messi!



**YURI DE ARAQUISTAIN ARANA,**
8 años.
FCBEscola: Sao Paulo

1-Porque a mí me gusta el Fútbol Club Barcelona y para mí el Barça es el mejor equipo del mundo.
2-Me gusta porque aquí me enseñan cada día. Me encanta cuando trabajamos el disparo y el pase.
3-Me gustaría parecerme a Messi.



**KOHTA OKADA,**
11 años.
FCBEscola: Singapur

1-Soy un gran fan del FC Barcelona y me gusta el estilo de juego pasándose la pelota.
2-Deseo conseguir mi sueño de ser jugador de fútbol, por eso quiero aprender el estilo Barça, me encanta.
3-A Andrés Iniesta.

Las escuelas del FCB ya tienen más de 30.000 niños en todo el mundo.

FOTOS: Miguel Ruiz - FCB

# El objetivo es abrir tres o cuatro escuelas nuevas cada año

**La acogida de la FCBEscola en todo el mundo es muy atractiva para todos los países que la disfrutan. Pese a querer implantar el modelo de juego del FC Barcelona, la escuela de fútbol se adapta a las necesidades de cada país con un proyecto a medida para que se sientan identificados y al mismo tiempo atraídos por una forma de jugar y educar. Polonia, India o Japón se han consolidado a la perfección y otras, a pesar de ser jóvenes, han tenido una buena aceptación como Brasil, Estados Unidos y Santo Domingo. Además, también ha habido una gran expectación por las escuelas más recientes, como las de Turquía y Marruecos. El proyecto de la FCBEscola no se detiene y el objetivo principal es trabajar duro para abrir entre tres y cuatro cada año y seguir con la expansión de un modelo único y envidiable en todo el mundo.**




**TODO EL MUNDO**
Es el modelo de escuela de fútbol del FC Barcelona exportado a nivel internacional, con la idea de extender la marca Barça y transmitir la filosofía de trabajo y los valores propios del FC Barcelona.




Víctor Salgado - FCB

**Imagen de la actividad de cocina del equipo de balonmano.**

# Entrenamiento invisible

**Cocinar, aprender malabares, conducir karts sobre hielo, montar a caballo, grabar anuncios o subirse a una tirolina forman parte del trabajo del balonmano del FC Barcelona**

**GUSTAU GALVACHE**

Desde la llegada de Xavi Pascual al banquillo azulgrana, en febrero de 2009, la manera de enfocar el entrenamiento del primer equipo de balonmano tomó una nueva dimensión. Obviamente el trabajo técnico, físico y táctico ocupa casi todo el tiempo, pero diversas actividades conocidas como *team building* (construcción del equipo) se espacian en el tiempo y en la preparación de los azulgranas.

Las actividades se inician durante la pretemporada. Conducir karts sobre el hielo, realizar actividades en la naturaleza o jugar al pádel han ocupado espacio de la preparación azulgrana durante los primeros días de trabajo en Encamp (Andorra).

Durante la temporada, un par de veces, las actividades se van desarrollando según el momento del calendario. Los técnicos, responsables de estas iniciativas, preparan en secreto las actividades y aprovechan paros de la competición o semanas con un solo partido para hacer este entrenamiento invisible.

### Actividades que unen

Hemos visto a Rutenka cocinando, a Sorhaindo haciendo malabares, a Noddesbo conduciendo karts, a Saric y Pérez de Vargas haciendo de estatuas humanas para un anuncio y a Víctor Tomás subiendo al techo del Palau Blaugrana para llamar a los aficionados a la remontada; hemos visto al equipo jugando a pádel y construyendo una balsa para navegar..., entre otras muchas actividades.

¿Y por qué todo esto? Uno de los creadores de estas actividades, el entrenador del Barça de balonmano, Xavi Pascual, nos lo explica: "Los equipos se construyen en diversos ámbitos y no sólo en la pista. Todas las vertientes son importantes y el trabajo de cohesión del grupo, con las actividades que preparamos, fomentan la unión del equipo".

Una de las personas que está al cargo de la operativa de las actividades es el segundo entrenador, Toni Rubiella. El segundo técnico me cuenta los objetivos: "Queremos que los jugadores se diviertan y que a la vez no haya ningún riesgo. Buscamos un trabajo conjunto del grupo en el que la colaboración sea el eje principal. Queremos diferenciar esta tarea de la habitual del día a día y que se convierta en un día especial para los jugadores".

¿Y qué piensan los jugadores de estas ideas de sus técnicos? "No había hecho este tipo de encuentros en otros equipos. Son muy buenos para mejorar el grupo y hacen que saques la cabeza de la actividad diaria. Nos aportan buen ambiente y nos gustan. A mí particularmente me gustan las actividades que hemos hecho en la naturaleza", opina Danjel Saric.

El capitán del equipo y hombre de la casa, Víctor Tomás, coincide con su compañero Saric: "Nos quitan de la cabeza el día a día. Nos ayudan a crecer como equipo y su funcionamiento lo valoro de forma muy positiva, tanto por la organización como por los objetivos que logran. Entre todas destacaría el pádel, que es la que más he disfrutado".






Germán Parga - FCB

**Momentos de la grabación del anuncio de la Copa Asobal 2014.**



Víctor Salgado - FCB

**Juanín y Sarmiento, en uno de los spots.**



**El equipo haciendo piragüismo en Castelldefels.**



**Xavi Pascual montando a caballo.**



**Noddesbo, en un kart sobre hielo.**



Víctor Salgado - FCB

**Reinaldo García y Erik Roqueta, preparador físico, elaborando el menú.**

## El hockey patines, entre fogones

A veces salir de la dinámica de entrenamientos y partidos es necesario para todos los equipos. También para el Barça de hockey patines, que pasó un gran mañana, hace poco más de un mes, en la que se dedicó a cocinar y a probar sus propios platos. Fue un día redondo para muchos jugadores, que tuvieron que pensar el menú, ir a comprar los alimentos y, posteriormente, cocinarlos entre todos. El resultado fue exquisito y uno de los más activos fue el argentino Pablo Álvarez, que se comportó como un auténtico chef e hizo unas presentaciones espectaculares de los platos. Lo mejor, el trabajo en equipo y las sonrisas durante la actividad.




Germán Parga - FCB

## Dione Alex Veroneze 'Batería'

# "Tocar la guitarra me da paz y mucha alegría"

**¿Por qué le llaman Batería?**
Mi padre tenía un negocio de baterías de coche y camión y ya tenía ese apodo. Al principio yo era el Batería pequeño, pero con el tiempo me he quedado yo con el nombre de Batería.

**¿Por qué toca la guitarra?**
Me da mucha paz, mucha alegría, disfruto mucho de tocar música. La música en sí es una pasión. Hace seis meses que he empezado y estoy encantado.

**¿Qué tipo de música le gusta?**
Brasileña, aunque soy muy ecléctico y puedo escuchar cualquier cosa. Hay una pareja que suena mucho y me gusta bastante, Henrique y Juliano.

**¿Qué hace en su tiempo libre?**
Tocar la guitarra, jugar a la Play, comer en un buen restaurante, visitar lugares nuevos, conocer nuevas culturas.

**¿Mar o montaña?**
Mar por el sol, el calor, el verano, el aire puro. El hecho de que Palmitos, mi ciudad natal en Brasil, no sea de playa todavía hace que me guste más la playa.

**¿Carne o pescado?**
Carne siempre. Y cuanto más roja, mejor.

**¿Plato preferido?**
La barbacoa brasileña con *picanha*, corazones de gallina, nuestra ensaladilla típica.

**Aparte del fútbol sala, ¿cuáles son sus deportes favoritos?**
El fútbol y el baloncesto.

**¿Un jugador del Palau?**
Justin Doellman.

**¿Equipo de fútbol en Brasil?**
El Internacional de Porto Alegre, campeón del Mundo.

**¿Por qué futsal en lugar de fútbol?**
Juego al fútbol sala desde los 6 años, siempre ha sido mi pasión, aunque jugué también al fútbol con el Internacional y el Gremio.

**¿Un lugar para perderse?.**
De los que no conozco, me han dicho que tengo que ir a Bora Bora. De los que conozco, Formentera, sin ninguna duda.

**¿Un libro?**
*Transformando su hora en oro*, que escribió el seleccionador de voleibol brasileño, Bernardinho.

**¿Cómo funciona la conexión Palmitos del Palau?**
No somos tres exactamente. Sólo Dyego y yo (risas). Ferrao es de un pueblo de al lado... Para nosotros es un privilegio que una ciudad de 20.000 habitantes tenga dos jugadores en el Barça y en la selección brasileña. Y es una gran suerte que después de mucho tiempo pueda volver a jugar con ellos.

**ORIOL BONSOMS**




El CEIP Seat de Barcelona ha sido la primera escuela en recibir '*Patio 14*'.

Germán Parga - FCB

# Barça, Cruyff y 'la Caixa' se alían en 'Pati 14'

**De la mano de la Fundación Cruyff y la Obra Social "la Caixa", la Fundación del Club colabora con una iniciativa para rehabilitar los espacios recreativos de varios centros educativos catalanes**

**MARC PARRAMON**

La Fundación FC Barcelona, la Fundación Johan Cruyff y la Obra Social "la Caixa" presentaron en el mes de marzo una nueva alianza conjunta que toma forma con el proyecto *Patio 14*. Esta iniciativa mejorará los espacios deportivos de diversas escuelas catalanas incorporando dibujos en el pavimento que permitirán desarrollar nuevas actividades lúdico-deportivas. Además, también se abastecerán estos espacios con material deportivo adicional que facilitará el fomento de la actividad física entre los alumnos con el objetivo de prevenir el sedentarismo y las complicaciones derivadas, tales como la obesidad infantil.

La portería de pared, el círculo de creatividad y la pista de atletismo son algunos de los dibujos educativos que se ofrecerán a los centros para dar más vida a los espacios recreativos al aire libre.

Algunas de estas propuestas ya se pudieron ver sobre el cemento el día de la presentación del proyecto en el patio del CEIP Seat de Barcelona. La puesta de largo de *Patio 14* contó con la participación Josep Maria Bartomeu, de Johan Cruyff, presidente de su fundación, y de Jaume Giró, director general de la Fundación Bancaria "la Caixa".

## Los primeros beneficiarios

Unos 400 alumnos participaron en este acto y se convirtieron en los primeros beneficiarios de esta iniciativa, acogida de buen grado por la comunidad educativa. Además de esta escuela, el proyecto se desarrollará también en centros de las siguientes localidades catalanas: Badalona, Manresa, Girona, Banyoles, Lleida, Mollerussa, Tarragona, Reus y Amposta.



Germán Parga - FCB

Bartomeu, Cruyff y Giró, durante la presentación del proyecto.






Victor Salgado - FCB

Edmílson, durante la subasta en la sede de Sotheby's, en Londres. A la derecha, la obra '*Donkey*' ('*Yellow*') de Koons.

# Tres millones más para Unicef

**Los fondos recaudados en la subasta solidaria de la campaña '1in11' se invertirán en proyectos educativos conjuntos en Bangladesh, Nepal e Indonesia**

Más de tres millones de euros. Esta es la cifra que se recaudó en la subasta solidaria del proyecto *1in11* (1 de cada 11), impulsado por la Fundación FCB, Unicef y Reach Out To Asia (ROTA). La sesión tuvo lugar el 12 de febrero en la sede londinense de Sotheby's y fue una velada con glamour y, sobre todo, generosidad. De las 17 obras subastadas, la que más dinero acumuló (unos 755.000 €) fue *Donkey* (*Yellow*), un original espejo de color amarillo firmado por Jeff Koons. La pieza inspirada en el Barça más cotizada de la noche fue *Preciosa pintura centrífuga para One in Eleven*, de Damien Hirst, un impresionante tríptico con la cara de Messi en la parte central. Para esta pieza se pagaron 494.829 €. *Leo Messi y un universo de flores*, firmada por el artista Takashi Murakami, considerado el Andy Warhol japonés, se adjudicó por 429.756 €.

Los más de 3 millones de euros recaudados irán destinados a Unicef para impulsar proyectos educativos en Bangladesh, Nepal e Indonesia. El programa de transmisión de valores a través del deporte, *FutbolNet*, creado por la Fundación, será la aportación azulgrana a esta iniciativa global de fomento de la educación entre los niños.

_M.P.

---

## 'FutbolNet' estrena libro y exposición

El proyecto más internacional de la Fundación FC Barcelona, *FutbolNet*, ha dado el salto al mundo de la cultura con formato de exposición fotográfica en el Born Centre Cultural y de libro de testimonios, bajo el título *El Barça llega a todos*. Tino Soriano y Jordi Rovira firman las fotos y los textos respectivamente de un volumen que recoge la esencia de la metodología *FutbolNet* a través de las experiencias de hombres y mujeres de Catalunya, Omán, Senegal y Brasil que participan en este proyecto extraescolar de fomento de valores. Como complemento del libro, los mismos autores han creado la exposición *FutbolNet: valores a través del fútbol*, que desde el martes 10 de marzo y hasta el domingo 12 de abril se puede visitar gratuitamente en el Espacio Dalmau del Born Centre Cultural de Barcelona. La propuesta consta de 87 fotografías que retratan el día a día de este proyecto todo el mundo. Se inauguró con la presencia del presidente Josep Maria Bartomeu y del alcalde Xavier Trias en la sede de este espacio cultural barcelonés.

_M.P.




Portada del libro de *FutbolNet*.



Bartomeu entregó al papa Francisco una camiseta personalizada.

# Acuerdo pionero en el Vaticano

**La Fundación ha establecido un acuerdo de colaboración con Scholas, impulsada por el papa Francisco, para compartir herramientas educativas con centros educativos de todo el mundo**

Josep Maria Bartomeu y el papa Francisco firmaron en el mes febrero una alianza que une la entidad social Scholas con la Fundación FC Barcelona. Con esta rúbrica el Barça ha pasado a ser la primera entidad deportiva en establecer vínculos con este proyecto impulsado por el pontífice. Ambas organizaciones trabajarán para fomentar la educación en valores a través de diversas acciones. Por un lado, la Fundación pondrá al alcance de la red de centros educativos de Scholas diversos materiales pedagógicos basados en el deporte y el FC Barcelona.



El olivo de la paz plantado en la Masia.

### Acciones conjuntas

Además, se trabajará en la implementación de una edición online de *FutbolNet* y otra presencial en Mozambique y Argentina. Y el programa de fomento de valores *Barçakids* también tendrá protagonismo, ya que, gracias a este entendimiento, su web (www.fcbkids.cat) se traducirá al castellano y al inglés para que niños y educadores de todo el mundo puedan trabajar con ella. Unas tareas que ayudarán a difundir por todo el mundo los proyectos educativos de la Fundación. Scholas ha impulsado diversas acciones de eco mundial en las que han participado los jugadores argentinos del primer equipo del FC Barcelona.

Las primeras escuelas en sumarse al proyecto lo hicieron en agosto de 2013 en un acto en el Vaticano en el que colaboró Leo Messi. Y en el mes de septiembre Scholas Occurentes celebró un partido por la paz en el Estadio Olímpico de Roma en el que jugó Javier Marcherano, entre otras figuras del fútbol internacional. Scholas es una red mundial que conecta 400.000 escuelas para fomentar la integración de las comunidades educativas y su símbolo es el olivo de la paz.

_M.P.



Víctor Tomás, capitán del balonmano.

COMUNICACIÓN

## La Fundación, con las secciones

**La visibilidad de la Fundación ha dado un paso de gigante en las últimas semanas con la incorporación del logotipo de esta entidad en la camiseta de los cuatro equipos de las secciones profesionales del FC Barcelona. Esta iniciativa, aprobada recientemente por la Junta Directiva, se alargará hasta el final de las competiciones de la temporada de las secciones y no conlleva ningún tipo de contraprestación económica. Se trata de una decisión pionera que impulsa la visibilidad de la entidad, tanto aquí como en todas partes, y que llega en un momento simbólico, justo cuando ha cumplido los veinte años de vida.**

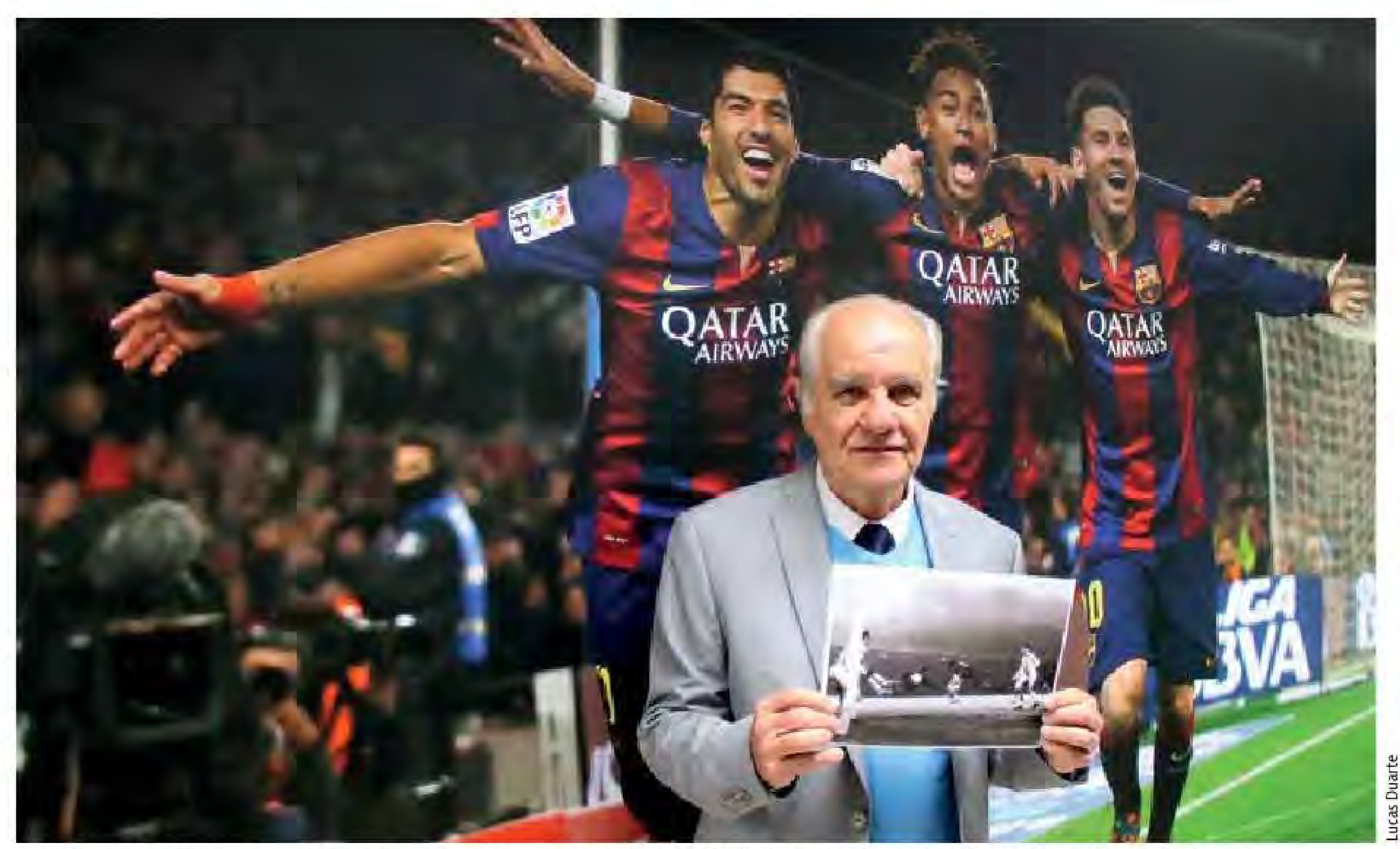
FUNDACIÓN LEO MESSI




## Messi, implicado con el Chagas

**El crack argentino ha vuelto a implicarse en la lucha contra esta enfermedad impulsando el proyecto *BeatChagas* con la colaboración de eminencias médicas en la materia.**

## GENTE DEL BARÇA




Lucas Duarte

**Evaristo, ante el tridente, con la foto de su remate en plancha que en 1960 eliminó por primera vez al Madrid en la Copa de Europa.**

# Evaristo, el brasileño genial

"Si Messi, Neymar y Suárez están en forma y motivados, son imparables"

**LUCAS DUARTE**

Entre partidos oficiales y amistosos, Evaristo de Macedo (Río de Janeiro, 1933) anotó 178 goles en 226 partidos -101 en 151 duelos oficiales- y es hasta hoy el máximo goleador brasileño del Barça. Un genio que encantó a los aficionados en las cinco temporadas -1957-1962 que defendió los colores del Club junto a otras leyendas como Kubala, Tejada, Luis Suárez, Czibor o Ramallets. Entre sus principales hazañas siempre habrá el gol que eliminó al Real Madrid por primera vez de la Copa de Europa. Evaristo presenció 'in situ' los partidos contra el Manchester City y el Real Madrid como invitado de honor del Barça y protagonizó un verdadero viaje en el tiempo. Recuerdos, historias, reencuentros y algunas charlas que emocionaron al mítico exgoleador del Barça.

**¿Qué se siente al volver a un estadio donde vivió días de gloria e incontables tardes de alegría?**

Me vienen recuerdos extraordinarios. Quizás los mejores de mi carrera deportiva. Aquí he ganado títulos y tuve una vida muy buena. Pero lo que más valoro son los amigos que he conocido, como, por ejemplo, mi viejo compañero Justo Tejada. Es bonito ver que los años no han hecho que esta amistad cayera en el olvido.

**Casi 60 años de amistad con Tejada. ¿Cómo definiría el perfil profesional y personal del viejo amigo?**




Evaristo posa con todos los brasileños de la actual plantilla del Barça: Rafinha, Alves, Neymar Jr, Adriano y Douglas.

## Evaristo de Macedo, uno de los extranjeros más rentables

**Evaristo de Macedo (Río de Janeiro, Brasil, 1933) llegó de la mano del entonces secretario técnico Josep Samitier, quien lo avaló calificándolo de fuera de serie. Y no se equivocó, como lo demuestra su meritoria media goleadora en el equipo barcelonista, de 0,8 goles por partido.**

| GOLEADORES BRASILEÑOS ABSOLUTOS | |
|---|---|
| **EVARISTO** | **178** |
| RIVALDO | 136 |
| RONALDINHO | 110 |
| ROMÁRIO | 53 |
| RONALDO | 47 |
| NEYMAR | 45 |
| G. SILVA | 44 |

Como profesional era un jugador sensacional en todos los aspectos. Tenía una técnica muy purificada y era un hombre muy dedicado a su profesión. Pero para mí su gran virtud fue haber sido un gran amigo.

**De hecho, ustedes también jugaron juntos en el Real Madrid. ¿Cómo fue el hecho de ir al eterno rival?**

Tejada se fue antes que yo. Él incluso fue quien me buscó piso en Madrid y vivíamos en la misma calle. Siempre íbamos juntos al campo y en el Real Madrid también conquistamos títulos. Pero nuestro club del alma y donde fuimos más felices es, sin lugar a dudas, el Barça.

**Usted marcó el primer 'hat-trick' del Camp Nou y también fue el primero en marcar tres goles al Real Madrid en el Estadio, en 1958. ¿Qué recuerdos tiene de estos éxitos?**

Lo del Madrid fue algo sensacional. Era mi debut en el Clásico y ellos eran los actuales campeones europeos. Logramos una goleada extraordinaria por 4-0 y tuve la felicidad de anotar tres goles. Es inolvidable.

**Usted ha visitado la Ciudad Deportiva y ha tenido una charla con Leo Messi. ¿De qué hablaron?**

Lo vi un día antes del último Clásico ante el Madrid, en la Ciudad Deportiva. Le llamé y le comenté que éramos los únicos que habíamos marcado un *hat-trick* en nuestro debut contra el Madrid y le deseé suerte. Él asintió, pero me recordó que Romário también había anotado tres goles en su primer partido contra el Madrid. Entonces le dije: "Qué pena, pensaba que era el único brasileño que lo había conseguido". Y él comenzó a reír.

**También habló con Neymar. ¿Qué le dijo?**

A Neymar le dije que deseo que tenga muchos éxitos con el Barça. Que conquiste muchos títulos y premios individuales. Es muy buen jugador y lo tiene todo para ser un grande en la historia culé. Le dije que no quiero que marque más goles que yo. Así, seguiré siendo el brasileño que más goles ha marcado con la camiseta azulgrana (risas).

**Dani Alves es el brasileño que más títulos ha ganado con el Barça (16). Pero pocos saben que usted fue quien le hizo debutar como profesional...**

Es verdad. En 2001 entrenaba al EC Bahia y en aquella época los directivos del Club querían hacer una reformulación completa de la plantilla. Pero cuando me dijeron que estaban buscando un lateral, les dije que no era necesario, ya que teníamos uno muy bueno en las categorías inferiores. Hablaba de Dani Alves. Al final, me hicieron caso y lo hizo debutar como profesional el mismo año.

**¿Qué recuerdo se llevará de los dos partidos (City y Real Madrid) que ha visto en el Camp Nou?**

Sin duda, la actuación de Messi en la victoria ante el Manchester City. Aquello fue un espectáculo. Yo conseguí hacer cosas muy bonitas en el Camp Nou, pero creo que él consigue hacer muchas más cosas que yo. Lo más importante es que el equipo ha ganado los dos partidos y ahora puede seguir soñando en ganar todos los títulos.

**¿Cómo ve al actual tridente con Messi, Suárez y Neymar?**

Es un ataque muy fuerte. Son jugadores espectaculares y con características diferentes. Pero ellos se completan y si están en buena forma y motivados, son imparables.

**A finales de la década de los 50 tenía a Evaristo, Tejada y Kubala. En su opinión, ¿cuál es el mejor?**

En el fútbol creo que cada jugador es diferente y no se pueden comparar. Pero si es por decir algo, creo que son muy parecidos (risas).



**El presidente Bartomeu, con Evaristo, protagonista en el Palco el día del Manchester City.**

LA ANÉCDOTA

# Ignasi Faus, el abogado que lo fichó en Brasil

El fichaje de Evaristo de Macedo tiene una intrahistoria que pocos conocen y que conecta el pasado con el presente. Ignasi Faus Esteve, abuelo del actual vicepresidente económico, Javier Faus, fue el hombre que viajó a Brasil a fichar a Evaristo. Su hijo, Ramon Faus Santaeulària, lo recuerda así: "Mi padre era abogado, séptimo hijo de once hermanos, y tenía tres viviendo y comerciando en Brasil. Corría el año 1957 y el cuñado de mi padre, Josep Maria Soler, era el tesorero del FC Barcelona. El presidente Miró Sans, que también era medio pariente, encargó a mi padre, que era abogado, que viajara a Brasil para ver cómo se podía hacer el pago del fichaje del jugador Evaristo. En aquella época había muchas dificultades para hacer pagos en el extranjero y mover divisas, por eso se lo confiaron a mi padre".

Ignasi Faus, que en aquella época tenía 43 años, se desplazó a São Paulo para ultimar el fichaje e inició una relación personal con Evaristo y su padre, que le hacía de representante. "Evaristo tenía 24 años y su padre le confió la responsabilidad de cuidarlo mientras estuviera en Barcelona. *Lo pongo en sus manos, atiéndalo bien y que no le falte de nada*, le dijo. Volvieron juntos en avión y nació una amistad. Y me consta que mi padre lo cuidó, le hizo un poco de padre, venía a comer o a cenar con cierta frecuencia y vino a mi boda, en mayo del 61, unas semanas antes de la final de Berna. Comentamos muchas veces que celebraríamos aquella Copa, porque pensábamos que ganaríamos, pero desgraciadamente la perdimos".


Miguel Ruiz - FCB


Marta Becerra - FCB

Evaristo muestra un libro en el que aparece la foto con Ignasi Faus. A la derecha, con su nieto Javier Faus.


"la Caix
Porque no solo
es fútbol
29
7
PREMIUM PARTNER FC BARCELONA
"la Caixa", desde
siempre, apoyando el
esfuerzo y los valores de
espíritu de superación
y trabajo en equipo

BARÇA INÉDITO

# Tesoros e historia en el vestuario

**La zona reservada del primer equipo en el Camp Nou está llena de objetos simbólicos conservados durante décadas por Àngel Mur y Carles Naval**

**ROGER BOGUNYÀ / FOTOS** MIGUEL RUIZ - FCB

No todas las historias conocen su fecha de inicio. La de los tesoros escondidos en el vestuario del primer equipo sí es sabida. Arranca el 1 de septiembre de 1976, el día en que Àngel Mur decide guardar el banderín del partido de homenaje a Rifé, Torres y Sadurní. "Pensé que era necesario conservar un recuerdo de aquellos futbolistas que habían sido importantes. Serviría para que los nuevos que llegaran se recordaran de ellos", explica quien fue masajista del primer equipo entre 1973 y 2006, toda una institución en el FC Barcelona.

Primero fue un banderín, después un póster del homenaje a Quique Costas y Toño de la Cruz. Son las primeras piezas que Mur hace suyas y cuelga en las paredes del vestuario. Más adelante, con el paso de los años, se van añadiendo más. Sobre todo, pósters de jugadores históricos que dejando el Club, como Asensi, Olmo, Artola o Migueli, que aportan un valor añadido al objeto incorporando unas líneas, habitualmente de agradecimiento hacia el Club o hacia Mur.

Lo que inicialmente son una recopilación de pósters acaba convirtiéndose en un pequeño museo instalado en el vestuario. Prácticamente 40 años después de aquel primer recuerdo se pueden contemplar fotografías, camisetas, botas de fútbol, guantes, trozos de césped, redes e incluso una ducha que permite recordar cómo eran las primeras del Camp Nou. Lo ayuda en esta misión de coleccionista Carlos Naval, delegado del primer equipo desde 1986. Entre los dos reúnen una enorme cantidad de objetos, cada uno con una pequeña historia.

Hay la primera máscara protectora que tuvo que llevar Carles Puyol, un dibujo hecho a mano por Giovanni Silva, las camisetas que dedicó la plantilla a los cuatro futbolistas que se rompieron los cruzados durante el curso 2005/06 (Edmílson, Belletti, Larsson y Xavi) y los guantes que lució Víctor Valdés en las tres finales de Champions. También figuran cerradas con llave auténticas piezas de coleccionista, como botas de Koeman, Stóichkov o las que llevaba Rivaldo el día de su recordada chilena contra el Valencia que clasificaba al FC Barcelona para la Champions del 2001, así como una camiseta suya –firmada por la plantilla– del día que el equipo se proclamó campeón de Liga la temporada 1997/98.

Otros objetos tienen un lado más curioso. Por ejemplo, un par de botas de Gica Hagi, junto a unas de Roberto Dueñas: uno calza un 36 y el otro, un 54. O un cuadro del Estadio con una dedicatoria de Francesc Mitjans, uno de los arquitectos del Camp Nou, a quien Mur fue a buscar a su casa para que le escribiera unas líneas. Muchos de estos pequeños tesoros, repartidos desde la sala de videos hasta la de masajes, han sido reunidos por Mur. Él preparó pósters personalizados de las despedidas de Alexanko, Guardiola, Luis Enrique, Abelardo y Sergi, así como de los décimos aniversarios de Puyol, Xavi e Iniesta. Detalles sencillos pero hechos con toda la buena voluntad, ahora transformados en joyas que otorgan alma a un vestuario conocedor de sus orígenes.

**El primer recuerdo, el banderín del homenaje a Rifé, Torres y Sadurní**

**Figuran objetos de Hagi, Rivaldo, Puyol y Valdés, entre otros**







Arriba a la izquierda, Naval y Mur comentan el póster dedicado a Alexanko. A su lado, la camiseta de Rivaldo el día de la Liga 97/98.

La colección incluye una ducha del primer vestuario, un recuerdo de la gira por Tailandia, césped de Wembley y los guantes de Valdés.



## Figo: azulgrana sobre blanco

Tampoco tiene pérdida una fotografía con la imagen de Luís Figo con el Balón de Oro ganada en 2000. El portugués la recibió como jugador del Real Madrid, aunque había sido culé hasta el verano. Es por esta razón que Mur decidió pintar la camiseta blanca de Figo de color azulgrana. El delantero se la firmó cuando se reencontraron..



## Recuerdo de los goles milenarios

Un hito como el de los goleadores milenarios del Barça no podía pasar desapercibido para Mur. El 24 de enero de 1982, coincidiendo con la diana 3.000 en la Liga, se abre una nueva carpeta de recuerdos en el vestuario. El primer protagonista es Enrique Castro, Quini, que con el paso de los años ha visto como Amor y Messi, autores de los goles 4.000 y 5.000, respectivamente, lo acompañaban en un espacio apto sólo para unos pocos elegidos. Marco Aurelio y Zaballa, primeros goleadores milenarios, hicieron sus dianas antes de la llegada de Mur al equipo.

# Éxito del primer Taller de Cocreación

**El Club convoca a una cincuentena de socios con el objetivo de recibir propuestas para acercarse a la masa social a través de las nuevas tecnologías**

**ANNA SEGURA**

Coincidiendo con la celebración del Mobile World Congress tuvo lugar en el Auditorio 1899 el primer Taller de Cocreación con socios, una iniciativa impulsada por el Área Social que lideran el vicepresidente Jordi Cardoner y el directivo del Área de Media y Comunicación y responsable de nuevas tecnologías, Dídac Lee, y que está enmarcada dentro del programa de Innovación Transversal puesto en marcha hace unos meses por el Club. Bajo el título *Smart & Mobile*, conexión de futuro' dio la oportunidad a una cincuentena de socios del Barça de entre 18 y 40 años de proponer ideas que, vinculadas a aplicaciones tecnológicas, pudieran facilitar la interacción con el Club. El objetivo, según el vicepresidente Jordi Cardoner, "era tratar temas que nos ayuden a captar sus opiniones para conseguir un Barça más cercano".

La cincuentena de socios iniciaron el taller con la lección bien aprendida tras escuchar dos interesantes charlas a cargo de Carlos Domingo, actual director de Etisalat y expresidente y exconsejero delegado de Telefónica I+D, y Pilar Conesa, fundadora de Anteverti y directora del Smart City World Congress. Salieron muchas aportaciones interesantes, como la propuesta de ver desde el Camp Nou la repetición de las mejores jugadas, disponer de aplicaciones para encargar los bocadillos a través del móvil, acceder a la información previa sobre el tráfico o el transporte público en las inmediaciones del Estadio, compartir el abono en el Camp Nou con un amigo a través del móvil o intercambiarlo con otro socio, poder contar con puntos de carga para los móviles y tabletas, tener el carné y el abono en el móvil o pagar servicios dentro del Estadio. El directivo Dídac Lee tomó nota de todas las aportaciones y aseguró: "Trabajaremos para conseguir, con la ayuda de la tecnología, que todas estas propuestas se puedan convertir en realidad en un futuro no muy lejano".



Víctor Salgado - FCB

**Los socios participantes en el primer Taller de Cocreación aportaron ideas para el uso del móvil.**



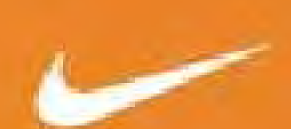






Víctor Salgado - FCB

**El directivo Dídac Lee hizo la introducción del taller *Smart & Mobile, conexión de futuro*, una iniciativa impulsada por el Área Social que lidera el vicepresidente Jordi Cardoner.**



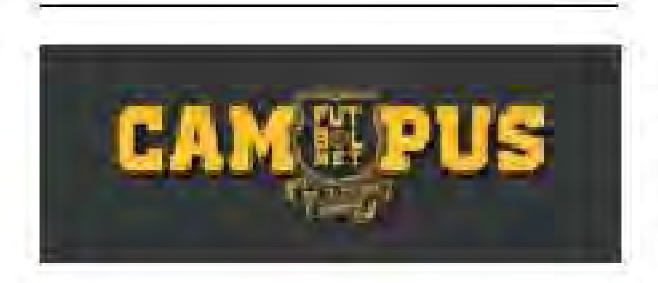

serveto


FCB



El proyecto 'FutbolNet' la Fundación se adaptará para los hijos i amigos de socios y peñistas.

# El 'FutbolNet' se acerca a socios y peñistas



**Las instalaciones del Camp Nou acogerán a partir del último fin de semana del mes de abril el primero de los 24 campus dirigidos a niños de 8 a 16 años**

**ANNA SEGURA**

La Fundación del FC Barcelona quiere acercarse a los socios y peñistas y por primera vez adaptará su proyecto más emblemático, *FutbolNet*, para que los hijos y nietos de estos dos colectivos puedan conocerlo y ser beneficiarios. El viernes 24 de abril se pondrá en marcha el Campus FutbolNet, que se celebrará en las instalaciones del Camp Nou todos los fines de semana hasta el 24 de mayo. Esta actividad es totalmente gratuita y va dirigida a los niños y niñas de entre 8 y 16 años (nacidos entre el 1 de enero de 1999 y el 31 de diciembre de 2007). También se podrán inscribir hasta un máximo de diez amigos, compañeros y/o familiares, siempre que tengan la edad indicada. En el caso de los socios del Barça, será necesario hacer la inscripción rellenando un formulario disponible en el sitio web del Club (www.fcbarcelona.cat), mientras que los peñistas deberán tramitar la inscripción para el Campus FutbolNet a través de su peña, y esta se pondrá en contacto con su Federación para acabar de hacer la solicitud.

**El Campus 'FutbolNet'**

Durante los 90 minutos que dura cada Campus FutbolNet los participantes, acompañados de monitores especializados, trabajarán y disfrutarán de diferentes actividades y juegos para fomentar los valores. A través del fútbol se trabajarán temas como la convivencia, la discriminación, el género... Los participantes podrán estar acompañados por la familia, y una vez terminada la actividad recibirán varios obsequios.

| ABRIL | 10h | 12h | 16h | 18h |
|---|---|---|---|---|
| Viernes 24 | | | | Campus 1 |
| Sábado 25 | Campus 2 | Campus 3 | | |
| Domingo 26 | Campus 4 | Campus 5 | | |
| **MAYO** | **10h** | **12h** | **16h** | **18h** |
| Viernes 1 | Campus 6 | Campus 7 | Campus 8 | Campus 9 |
| Sábado 2 | Campus 10 | Campus 11 | | |
| Domingo 3 | Campus 12 | Campus 13 | | |
| Viernes 8 | | | | Campus 14 |
| Sábado 9 / Domingo 10 | Campus 15 | Campus 16 | | |
| El día que haya el partido FCB - Real Sociedad no habrá Campus *FutbolNet*. | | | | |
| Viernes 15 | | | | Campus 17 |
| Sábado 16 | Campus 18 | Campus 19 | | |
| Domingo 17 | Campus 20 | Campus 21 | | |
| Viernes 22 | | | | Campus 22 |
| Sábado 23 / Domingo 24 | Campus 23 | Campus 24 | | |
| El día que haya el partido FCB - Deportivo no habrá Campus *FutbolNet*. | | | | |



Víctor Salgado - FCB

## Josep Maria Selva, el socio más antiguo

Josep Maria Selva, de 92 años, hace 84 que es socio y desde este año tiene el honor de ser el más antiguo del Club. Acompañado por su mujer y su hijo, Josep Maria fue recibido por el presidente Bartomeu, a quien explicó que se dio de alta el 3 de enero de 1931 gracias a su padre.



Miguel Ruiz - FCB

## Neymar y su hijo, socios del Barça

Neymar Jr y su hijo Davi Lucca ya lucen el carnet de socio del FC Barcelona. Acompañado por el presidente Josep Maria Bartomeu y el vicepresidente Jordi Cardoner, Neymar recibió los dos carnets. El número 155674 corresponde a Neymar Jr, y el 155675, a su hijo Davi Lucca.



Miguel Ruiz - FCB

## Un cumpleaños de Champions

El partido de Champions del Camp Nou ante el Manchester City fue especial para 22 niños socios que ese día o bien esa semana cumplían 8 años. Como regalo saltaron al césped del Estadio de la mano de los jugadores de ambos conjuntos.

# EL ESPACIO DEL PEÑISTA




Todos los representantes de las 30 federaciones territoriales que firmaron el acta fundacional.

Víctor Salgado - FCB

# La Confederación de Peñas ya es realidad

**Se constituye la Confederación Mundial de Peñas en un acto emotivo e histórico fruto de la evolución, el trabajo, la complicidad y el compromiso de las peñas y el Club**

**MIRIAM NADAL**

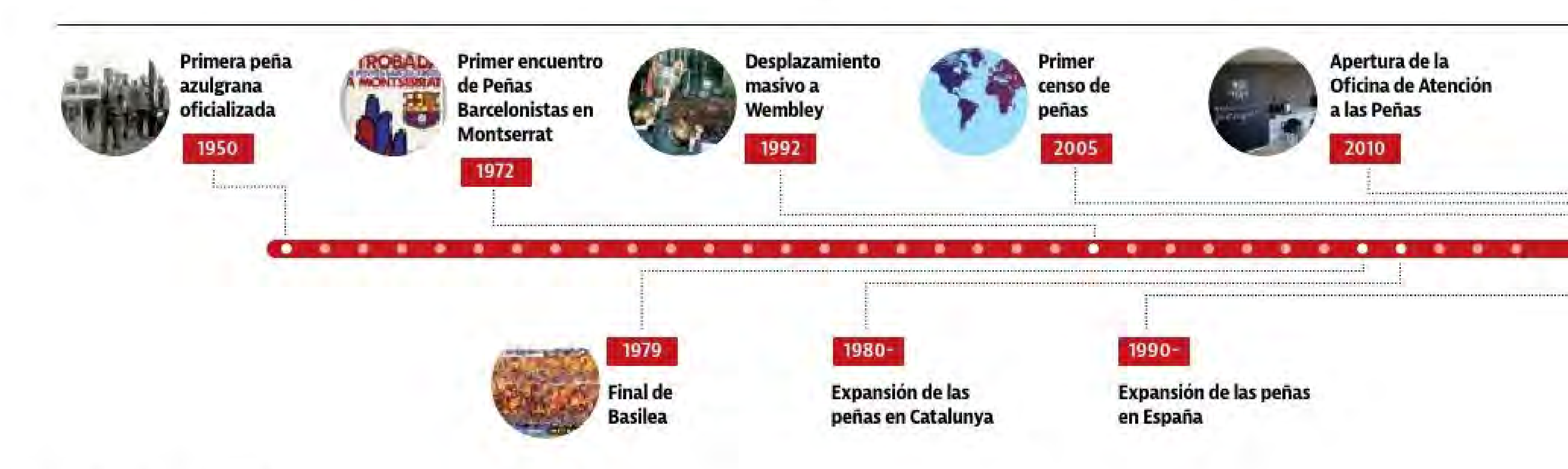
"Cualquier organización necesita una transformación y nosotros hemos sabido leer y reinventarnos", explicaba Antoni Guil, presidente del Consejo de Peñas y uno de los artífices de la Confederación Mundial de Peñas del Club, constituida el 7 de marzo. Fruto de un largo período de trabajo iniciado en 2006 y enmarcado dentro del proyecto *Peñas Siglo XXI* nace esta Confederación Mundial de Peñas, un ente que engloba a las 30 federaciones, surgidas de la nueva organización territorial puesta en marcha en 2013. La Confederación es la culminación de este nuevo mapa de un movimiento peñístico y a partir de hoy dará cobijo a las 1.267 peñas oficiales de todo el mundo.

La constitución de esta nueva organización de las peñas se hizo en el Auditori 1899 en un acto encabezado por el presidente Josep Maria Bartomeu, que contó también con la presencia del vicepresidente segundo y responsable del Área Social, Jordi Cardoner, y el directivo Pau Vilanova, responsable de Peñas, además de varios directivos de la Comisión Social y la de Peñas, con el directivo responsable de Peñas, Josep Maria Barnils, al frente.

**Recepción del acta fundacional**

Durante el acto el presidente Bartomeu recibió los Estatutos y el acta fundacional de la Confederación de manos de Antoni Guil, presidente del Consejo de Peñas, órgano representativo del movimiento. Sus miembros son socios compromisarios del FC Barcelona de acuerdo con la última reforma estatutaria.

Los representantes de las 30 federaciones territoriales hicieron visible la constitución de la Confederación Mundial de Peñas a través del acto simbólico de la firma en un gran panel. "Tenemos la oportunidad de firmar y






El presidente Josep Maria Bartomeu, en el momento de su discurso ante los peñistas.

Víctor Salgado - FCB

## "Ahora iniciamos nuevos retos"

**El presidente Josep Maria Bartomeu agradeció a todos los miembros de las diferentes federaciones la gran labor realizada y la voluntad que han puesto todos sus integrantes para conseguir hacer realidad esta Confederación Mundial. "El FC Barcelona es líder en el tema de las peñas y un ejemplo a seguir. Este trabajo no es fruto de un día, sino de muchos años de trabajo de muchas personas. Ahora iniciamos nuevos retos porque esto no acaba aquí. Las peñas están más cerca del Club pero también queremos que los socios no peñistas se acerquen a las peñas y ahora el reto es el proyecto *Socis fem Penya*".**

presenciar un acto histórico del que posiblemente nos daremos más cuenta dentro de unos años", subrayaba Jordi Cardoner, que a la vez destacaba que habría sido imposible llegar a la Confederación y al momento vital de las peñas sin el esfuerzo de muchas personas, algunas de las cuales ya no están.

Para Pau Vilanova, directivo responsable del Área de Peñas, era un día emocionante. "Se inicia y se rubrica lo que es el inicio del mañana, de nuestra mayoría de edad: un movimiento plenamente integrado en el siglo XXI. Todavía nos quedan retos como ser un ejemplo de organización para otros clubes y asociaciones".

En adelante la Confederación Mundial de Peñas pasa a ser el organismo fundamental de relación entre el movimiento y el Club. Ahora ya constituido, este organismo y el FC Barcelona tienen como próximo objetivo firmar el convenio de colaboración con el fin de estrechar el vínculo entre las peñas y el Barça.



Germán Parga - FCB

PROYECTO 'SOCIS FEM PENYA'

## Jornadas de trabajo con las federaciones

Durante el mes de marzo el presidente Josep Maria Bartomeu ha iniciado una ronda de visitas a las federaciones de peñas del territorio catalán para presentar el proyecto *Socis fem Penya*, una iniciativa que pretende dotar a las peñas de unos activos que hagan muy atractivo adherirse, sobre todo para aquellos socios del territorio que aún no forman parte de él. El pistoletazo de salida de estos encuentros periódicos comenzó con la Federación de Peñas de las tierras del Ebro. Bartomeu estuvo acompañado del vicepresidente Cardoner y el directivo Vilanova.




Àlex Cap...

OFICINA DE ATENCIÓN A LAS PEÑAS

## Nuevo horario de la OLP los días de partido

La Oficina de Atención al Barcelonista ha modificado su horario para los días de partido en el Camp Nou en fin de semana y festivos, con la voluntad de dar la mejor atención, y la Oficina de Atención a las Peñas tendrá el mismo horario. Así pues, la OLP estará abierta desde las 10 de la mañana y hasta el inicio de la segunda parte del partido.



**Establecimiento de la Jornada de Trabajo y de la Jornada Institucional en el Congreso de Peñas. Creación del censo de peñistas**

2012



**Los nuevos Estatutos reconocen las peñas y las federaciones de peñas**

2013



**Los 30 presidentes de federaciones de peñas son compromisarios de pleno derecho en la Asamblea de Compromisarios del Club**

2014



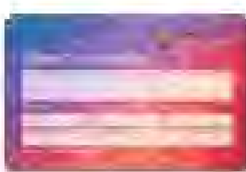
2011

**Recuperación del Congreso durante el Gamper**



2013

**Reconocimiento de las federaciones territoriales**



2014

**Primera edición del Carnet del Peñista**

2015

**Confederación Mundial de Peñas**

**¡ENCUENTRA A TU PEÑA!** - Osona y el Ripollès

**Las comarcas de Osona y el Ripollès configuran una de las 30 zonas en que se divide el mapa peñístico del FC Barcelona. En este territorio hay 18 peñas oficiales con 4.724 peñistas inscritos.**




Germán Parga - FCB

# Órgano de gobierno

Para dinamizar el colectivo y hacerlo más eficiente, cada zona tiene una junta directiva formada por algunos de los presidentes de las peñas del territorio. El objetivo de este órgano de gobierno es facilitar las relaciones con el FC Barcelona y fomentar el diálogo entre las peñas.

## Junta Directiva de la zona de Osona y el Ripollès

**PRESIDENTE:**
Francesc Xavier Canudas i Puigbó
**VICEPRESIDENTE:**
Jaume Vila Ricart
**SECRETARIO:**
Joan Valldeoriola Creus
**TESORERO:** Josep Carrillo i Fuentes

**VOCALES:** Dionisi Crusellas i Padros, Joan Muro i Juanola, Jordi Portabella i Casany, Felip Zapater i Gasulla, Jordi Serrano i Morera, Josep Sevilla i Boix, Josep Autonell i Costa, Josep Corderas i Vila, Joan Bartrina i Carbonell, Antonio Vilella i Aulinas, Joan Martín i Ortega, Isidre Costa i Viñolas, Matías Camacho i Padilla

FEDERACIÓN

## ¡Muchas actividades!

Todas las peñas de esta federación están haciendo muchas actividades, en sus puntos de residencia, para colaborar en la difusión del barcelonismo y sus principios. Se celebran partidos de fútbol, carreras de atletismo, exposiciones, charlas, cumpleaños, jornadas sociales, etc., siempre pensando que los niños se formen con la simpatía a nuestro club.




PB CAMPDEVÀNOL

## Cita en junio

La Peña Barcelonista de Campdevànol cumple 25 años en 2015. Además de soplar las velas, a sus miembros se les ha girado trabajo porque el próximo mes de junio serán los anfitriones del XI Encuentro de la zona. ¡Seguro que están montando una gran fiesta!

0298
0228
Serra de Montgrony
Serra Cavallera
L'Alta Garrotxa
0117
Tortellà
0125
Ripoll
Besalú
0991
Serres de Milany
Santa Magdalena
1584
0539
2014
1910
0093
0090
0060
Manlleu
0497
Sant Bartomeu
del Grau
0098
Vic
Guilleries
Savassona
Santa Eulàlia
de Riuprimer
0053
1866
Tona
Massís
del Montseny
0493
1593

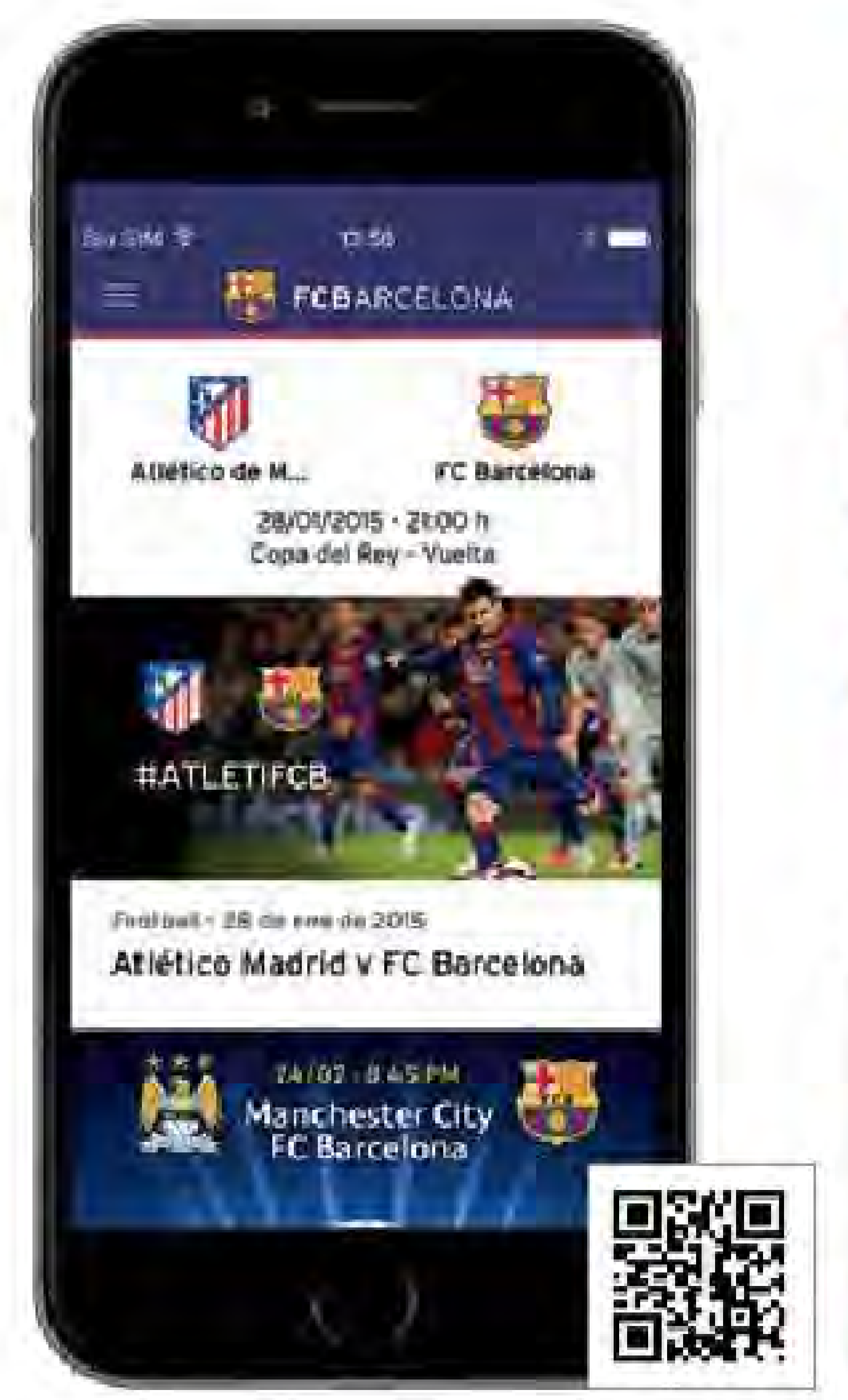
**OSONA Y EL RIPOLLÈS**

# Peñas Zona 8

| | |
|---|---|
| Peña Barcelonista de Taradell | 0053 |
| Peña Barcelonista de Manlleu | 0060 |
| Peña Barcelonista el Cabrerès | 0090 |
| Peña Azulgrana de Torelló | 0093 |
| Peña Barcelonista Plana de Vic | 0098 |
| Peña Azulgrana Sant Joan de les Abadesses | 0117 |
| Peña Azul y grana de Ripoll | 0125 |
| Peña Barcelonista Camprodon | 0228 |
| Peña Barcelonista Vall de Ribes | 0298 |
| Peña Barcelonista Centelles | 0493 |
| Peña Azulgrana de Roda de Ter i les Masies | 0497 |
| Peña Barcelonista Vall de Bisaura | 0539 |
| Peña Barcelonista de Campdevànol | 0991 |
| Peña Azulgrana de Montesquiu | 1584 |
| Peña Barcelonista Collsuspina | 1593 |
| Peña Azulgrana de Tona | 1866 |
| Peña Azulgrana Sant Boi de Lluçanès | 1910 |
| Peña Azulgrana de Santa Eulalia de Puig-Oriol | 2014 |



# INNOVACIÓN










# El Barça, en el bolsillo

**Disponible en catalán, castellano e inglés, la nueva app oficial, que es gratuita, ofrece un diseño mucho más moderno, funcional e intuitivo**

**DAVID SAURA**

Ya está disponible la nueva aplicación oficial del FC Barcelona para móviles y tabletas, tanto para dispositivos con sistema operativo Android como IOS. Con una imagen y unos contenidos completamente renovados, esta app gratuita pone al Barça en el bolsillo de los aficionados azulgrana y cubre el espacio de FCBWorld, que contaba con más de 2 millones de descargas y más de 200.000 usuarios activos mensuales.

La nueva app del FC Barcelona, disponible en catalán, castellano e inglés, se diferencia principalmente de la versión anterior porque ofrece un diseño mucho más moderno, funcional e intuitivo. Además, permite configurar, de forma sencilla y personalizada, el contenido según los gustos e intereses de cada usuario. Así, el usuario puede seleccionar aquellos deportes y disciplinas del Barça de los que quiere seguir la actualidad, como los equipos de fútbol, baloncesto, balonmano, hockey, fútbol sala, Barça B y femenino.

También se puede configurar un sistema de mensajes para que el usuario reciba en su dispositivo en tiempo real alertas sobre los goles del equipo, el anuncio del once inicial de cada partido o el resultado final, entre muchas otras. La aplicación está sincronizada con R@dio Barça y permite escuchar directamente, desde el móvil o la tableta, la locución de los partidos del primer equipo, tanto en catalán como en castellano e inglés.

El lanzamiento de esta app se enmarca dentro de la estrategia del FC Barcelona para mejorar las experiencias digitales para que los socios y aficionados azulgrana puedan disfrutar de su club preferido de manera óptima en todo el mundo y desde cualquier dispositivo, destaca Dídac Lee, directivo responsable de Nuevas Tecnologías. "Saber lo que necesitan nuestros socios es una prioridad", explica Dídac Lee. En este sentido, hace unas semanas se celebró el primer taller de cocreación con 50 socios que, bajo el título *Smart & Mobile. Conexión de futuro*, abordaba de manera participativa las posibles novedades tecnológicas, algunas de las cuales ya se están poniendo en práctica. Otras se resolverán en una aplicación exclusiva para los socios del Club, la cual facilitará aún más la relación de los socios con la Entidad y estará especialmente enfocada a resolver trámites y solucionar dudas, con un chat directo con la Oficina de Atención al Barcelonista.

MOBILE TICKET



**Imagen de la campaña publicitaria.**

## Entra al Camp Nou con tu móvil

**Ya se permite guardar en el dispositivo móvil las entradas para los partidos en el Camp Nou sin necesidad de imprimirlas y llevarlas físicamente encima. Basta descargarse una aplicación en función del sistema operativo del dispositivo móvil (Passbook para Iphone o PassWallet para móviles y tabletas Android) y seguir las indicaciones de uso.**

# CAMP NOU EXPERIENCE

## El Estadio y el Museo, a vista de Instagram

**El Barça es el primer club del mundo que abre su Museo y el Estadio para un #empty InstaMeet**

**EDUARD GANGOSO**

El Camp Nou cerrado en exclusiva para un grupo reducido. Este es el sueño de muchos barcelonistas y se hizo realidad para un exclusivo grupo de una veintena de *instagrammers*. El #empty InstaMeet realizado en las instalaciones del Club es el primero que se hace en España y el primero que se lleva a cabo en el Museo y el Estadio de un club en el mundo.

El objetivo de este encuentro es que los usuarios de Instagram puedan hacer fotografías únicas y dar a conocer el Estadio desde una perspectiva diferente a la que están acostumbrados y con la exclusividad de no tener ningún elemento externo que condicione las fotografías. De este modo, las instantáneas tienen un carácter exclusivo.

Los usuarios de Instagram pudieron disfrutar de las zonas más íntimas del Camp Nou y finalmente visitaron el Museo del Club y se fotografiaron con la última Liga de Campeones conseguida por el Club y uno de los cuatro FIFA Balón de Oro que obtuvo Leo Messi.

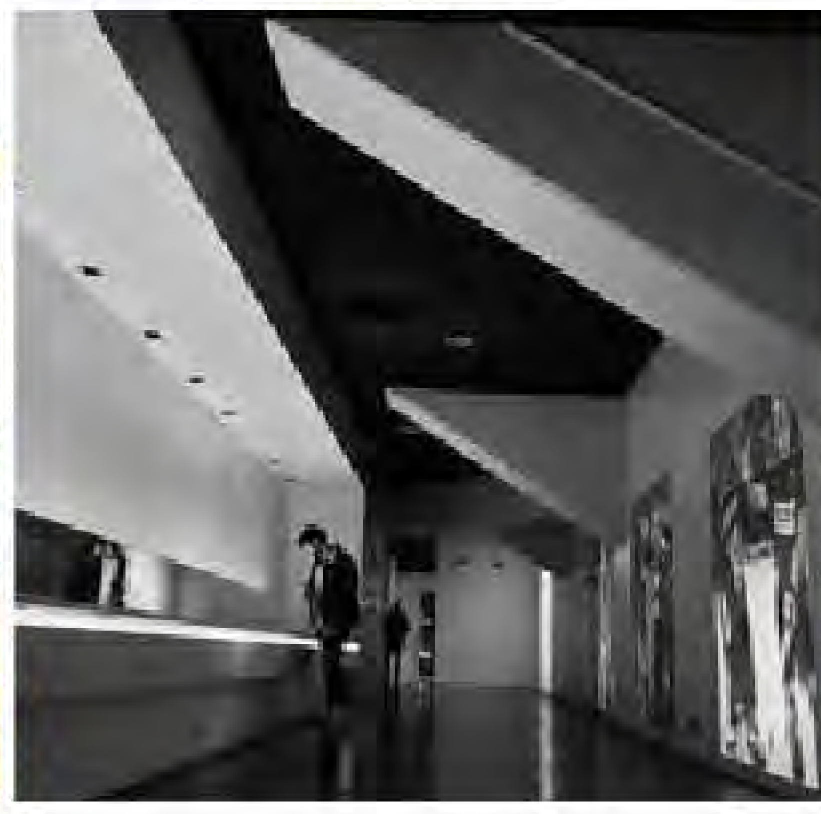
El organizador de este #empty, David Cuen, destacó: "El Estadio es un lugar que siempre está lleno de gente y el hecho de tenerlo para nosotros es espectacular para la comunidad de Instagram, ya que se pueden realizar unas fotografías únicas centradas en el detalle y que en el día a día pasan desapercibidas".

La instagrammer' Sandra Blasco ha destacado que "las fotografías reflejan a la perfección la emoción del Club."




**Estas son algunas de las fotografías que los *instagrammers* pudieron hacer en el #empty y que publicaron en sus cuentas.**







La vidriera con el escudo del Barça grana y azul de Pere Cànovas luce en el segundo piso de esta construcción del siglo XIV.

# El escudo de Santa María del Mar

**El vitral del Barça es obra de Pere Cànovas, y es un reconocimiento del Club a la colaboración la Basílica en su 75º aniversario**

**ROSANA MORA**

Nos situamos en la basílica gótica de Santa María del Mar, emblema de la Ribera y el Born barceloneses, en los años iniciales de la década de los 70. Muchos espacios que habían albergado los majestuosos vitrales de la iglesia estaban tapiados. Los desastres de la Guerra Civil y el paso del tiempo habían dejado huella en esta parte del edificio y necesitaba ser recuperada y restaurada. Se creó una Junta de Obras para llevar a cabo las obras de restauración que estaba presidida por Joan Serra Graupera, conocido industrial textil de la época.

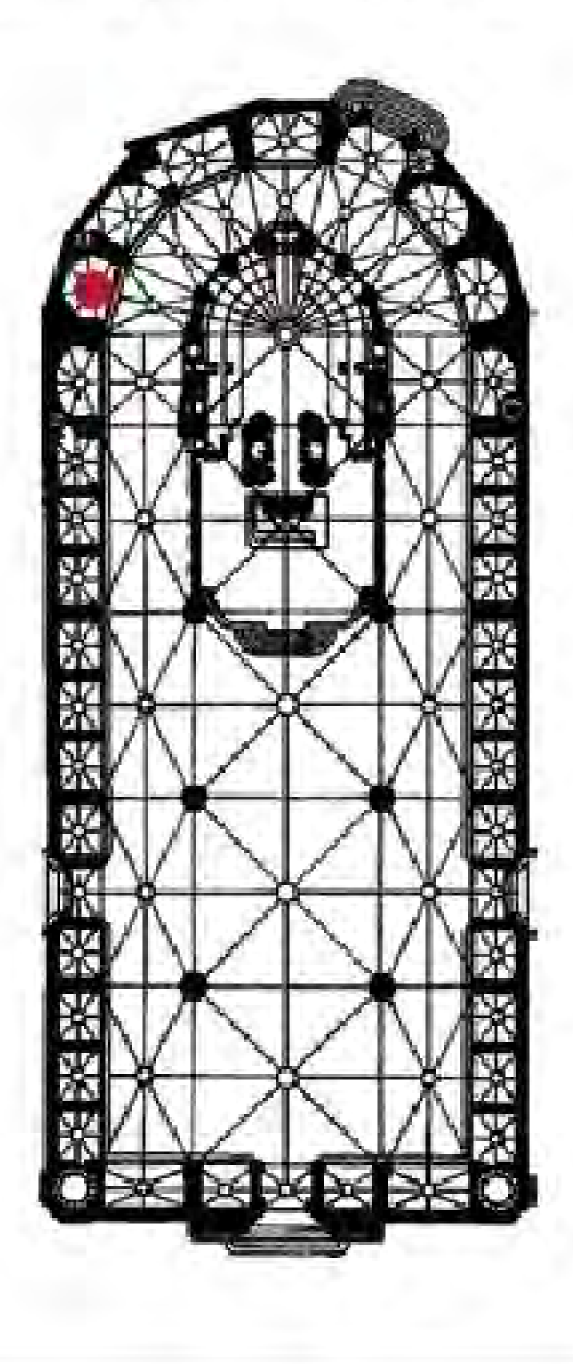
El FC Barcelona estaba celebrando los actos conmemorativos de su 75º aniversario, y gracias a la intermediación de esta Junta de Obras de Santa María del Mar pudo celebrar el 26 de noviembre de 1974 la audición de *El Pessebre* de Pau Casals en la basílica, con la asistencia de más de 3.000 personas. El acto fue todo un éxito. Como muestra de su agradecimiento, y con la intención de dejar un recuerdo del acto, el Consejo Directivo del Club (lo que actualmente sería la Junta Directiva) decidió dar a la basílica un ventanal emplomado con el escudo. El encargo se hizo a la misma empresa que en ese momento estaba llevando a cabo la producción del resto de vitrales, Can Oriach, y costó 150.000 pesetas de la época.

Explica Pere Cànovas (Sant Adrià de Besòs, 1930), autor de este ventanal de vidriera (y de los otros) y gran apasionado culé, que estaba sentado una mañana de noviembre de 1974 en el altillo donde solía trabajar en Casa Oriach, comenzando a montarlo, cuando se volvió a mirar una foto de un jugador del Barça que tenía detrás de él, para mirar el color con el que comenzó la secuencia de la parte inferior del escudo. El primer color que vio fue el grana y con el grana comenzó y terminó. “Mira que conozco el escudo desde que tengo uso de razón, perfectamente, pero la cosa salió así, empecé por el color equivocado”, comenta divertido Pere. Se hicieron cortar dos escudos iguales, uno se lo quedó él y posteriormente lo cedió al Museo del FC Barcelona, en aquella época presidido por Josep Lluís Nuñez. Ha sido expuesto en el antiguo acceso con una inscripción donde se indicaba que era el escudo gemelo del ubicado en la Basílica de Santa María del Mar, hasta la última remodelación del Museo del año 2010.

Actualmente, la presencia del escudo en esta sublime construcción del siglo XIV capta la atención a modo de anécdota de las numerosas visitas guiadas por el barrio de la Ribera y el Born. Pero lo que realmente es un hecho curioso es el baile de colores de su autor.

## La ubicación del vitral del Barça

**Si miran el altar, a mano izquierda, en el segundo piso, encontrarán el escudo grana y azul del Barça en la Basílica de Santa María del Mar.**



# HAGAMOS MEMORIA




El director del Museo, Jordi Penas, explica el espacio a Carles Vilarrubí, Jordi Badia y Josep M. Bartomeu. Vilarrubí, durante su discurso.

Víctor Salgado - FCB

ENTREVISTA A CARLES VILARRUBÍ

# "Suñol estaría orgulloso del papel del Barça en la sociedad"

**El vicepresidente institucional Carles Vilarrubí explica por qué el Club ha decidido dedicar el año 2015 a Josep Suñol, un presidente que dejó una huella imborrable**

**MANEL TOMÀS**

**Desde hace años la Junta Directiva se ha implicado firmemente en la recuperación de la memoria histórica del presidente Josep Suñol i Garriga. ¿Por qué se dedica el 2015 al año Suñol?**

Bueno, en estos temas siempre hay que distinguir entre tener la voluntad y encontrar la circunstancia apropiada. En el caso de Suñol, la cuestión era encontrar el momento adecuado. Y este nunca debe ser ni al principio ni al final de un período presidencial. En este caso, sin embargo, las circunstancias han sido especiales, porque, cuando desde el Área de Relaciones Institucionales se plantea poner en marcha el Año Suñol y la Junta lo aprueba, no estaban planteadas unas elecciones a la presidencia del Club. Y luego, naturalmente, había que encontrar el momento histórico más adecuado, que en este caso es una efeméride doble tan importante como los noventa años de su ingreso como socio barcelonista y el octogésimo aniversario de su toma de posesión como presidente del FC Barcelona.

**¿Porqué el Club ha decidido poner el nombre de Suñol al Palco Presidencial?**

Le hemos dado muchas vueltas debido a su importancia. Y es que es una decisión que marcará el Club para siempre. La pregunta era: ¿cuál es el más alto grado de consideración que un club puede rendir institucionalmente a un presidente que murió trágicamente hace 79 años y que tuvo una trayectoria tan singular? Había muchas opciones, pero todas temporales y transitorias. Finalmente lo vimos claro: el lugar más digno para un presidente es el Palco Presidencial, y si este lugar lo bautizas con el nombre del personaje homenajeado, esto quedará para siempre.



**JOSEP SUÑOL I GARRIGA**
(Barcelona, 1898-Sierra de Guadarrama, 1936). Mecenas cultural, editor, periodista, político, hombre de deporte y figura capital en la sociedad catalana de los años treinta.

**La figura histórica de Suñol trasciende su condición de presidente del Barça.**

Hay una constante en la vida de los clubes de fútbol. Normalmente, los presidentes llegan al cargo y lo que esperan es que sus clubes les aporten un cierto prestigio social, lo que considero absolutamente legítimo. Pero en algunos pocos casos sucede a la inversa: personas que acceden a la presidencia de un club y son precisamente ellas, por su importancia social y reconocimiento público, las que aportan prestigio y valores a este club. Y Suñol era justamente una de esas personas. En 1935 los socios lo lograron convencer, tras un primer intento sin éxito, para hacerse cargo de la presidencia del Club. Y lo hicieron por su prestigio, por su calidad humana y profesional y por ser un referente para la ciudad y el país. Él lideró un nuevo proyecto y proyectó el barcelonismo enriqueciéndolo con su aportación.

**Suñol destacó como impulsor y propietario del semanario *La Rambla*, fundado en 1930, que tenía un lema, *Deporte y Ciudadanía*, que simboliza el deseo de educar al pueblo con los valores del deporte. ¿Cree que el Barça actual es fiel a este lema?**
Yo creo que sí. Estoy convencido de que el presidente Suñol estaría muy orgulloso de la labor que hace el FC Barcelona actualmente en la Masia. Y también estoy convencido de que hoy Suñol estaría muy orgulloso del papel que hace el Barça en la sociedad, con referencia a la inmigración, no sólo ahora, sino desde los años sesenta, cuando el Barça jugó un gran papel en la integración de los recién llegados, el mismo que tiene ahora con los inmigrantes magrebíes, sudamericanos y de todas partes. Y eso que he explicado sigue la línea que estableció Suñol con su lema *Deporte y Ciudadanía*, entendiendo el deporte como un elemento de confluencia entre la gente, un elemento vertebrador de la sociedad catalana.

**En la etapa presidencial de Suñol destaca el relanzamiento, en 1935, de la Comisión de Cultura, organismo que había sido creado en 1932. ¿Se puede establecer un paralelismo con *Barça Cultura*, la actual iniciativa impulsada por el Club?**
Nosotros, un poco modestamente, hemos intentado seguir esa filosofía. La iniciativa 'Barça Cultura' intenta seguir en esa línea, naturalmente en un contexto histórico diferente, pero todos los acuerdos que hemos establecido con el Instituto Ramon Llull van en este sentido. Ahora de lo que se trata es de aprovechar la proyección internacional y la plataforma mediática que el Barça de los años treinta no tenía para explicar lo que es la cultura catalana fuera de Cataluña. Esta es nuestra voluntad de apoyo a la cultura, y uno de nuestros referentes, 80 años después, es el presidente Suñol.

**Durante la temporada 1935/36 el Club inició la recuperación deportiva después de unos años muy grises y enderezó la delicada situación económica. ¿Cree que Suñol debe ser considerado uno de los mejores presidentes del Barça?**
Yo creo que sí, pero es inevitable recordar que este periodo de la historia del Barça quedó abruptamente cortado por la Guerra Civil. A Suñol le costó la vida y al Club le representó que la breve y corta etapa iniciada en 1935 no se pudiera culminar plenamente con el éxito deportivo, porque el social y el económico sí que se alcanzó. Suñol nos dejó un gran legado tanto en su vertiente política, cívica y humana como en su trayectoria como presidente barcelonista. Tanto es así que ochenta años después nos acordamos de él, de un personaje de trayectoria impecable que el fascismo dejó tirado en una cuneta en agosto de 1936.







Archivo FCB

**En la imagen superior, Josep Suñol junto a Lluís Companys en el Palco de Les Corts, en 1936. Abajo, Suñol en su despacho, y a la derecha, en el funeral de Joan Gamper.**

AÑO SUÑOL

# Nombre al Palco y espacio en el Museo

Josep Suñol perdió la vida en la Sierra de Guadarrama en los inicios de la Guerra Civil española, víctima del fanatismo y la intolerancia. Desde hace unos años, la actual Junta Directiva se ha comprometido firmemente en la recuperación de la memoria histórica de Suñol, y el 22 de diciembre de 2014, a propuesta del Área Institucional, decidió dedicar este año a su figura para conmemorar el 80º aniversario de su toma de posesión como presidente del Barça, que tuvo lugar el 2 de agosto de 1935.




El 26 de marzo pasado se dio el pistoletazo de salida al año Suñol con la inauguración en el Museo del Barça de un espacio permanente dedicado a su figura, con objetos y documentos propiedad del Museo, del archivo familiar y del Archivo Nacional de Cataluña. Esta es una de las iniciativas que incluye el calendario de acciones a desarrollar durante el Año Suñol y que se completa con la nueva nomenclatura del Palco Presidencial, que llevará el nombre de Palco Presidente Suñol, la instalación de una obra artística en su memoria, una conferencia magistral sobre su figura y su periodo histórico en relación con el FC Barcelona y Cataluña, y exposiciones itinerantes por varias ciudades europeas donde el equipo juegue partidos de Liga de Campeones durante el otoño.



EL EX









Germán Parga - FCB, AB/David Cuella

**Nayim, en imágenes de mediados de los ochenta y en imágenes recientes, cuando visitó Barcelona con su equipo de veteranos de Ceuta.**

MOHAMMED ALI AMAR 'NAYIM'

EXCENTROCAMPISTA DEL BARÇA

# La niña de los ojos de Terry

**Nayim triunfó en el Tottenham y el Zaragoza tras ser una promesa de la Masia y debutar en el primer equipo de la mano de Venables**

**JORDI CLOS**

Hay jugadores que quedan eternamente marcados por un gol. Es el caso de Mohammed Ali Amar, más conocido como Nayim. El autor de la diana más importante de la historia del Zaragoza, la que lo convertía en campeón de la Recopa de 1995. Su disparo parabólico desde casi el medio campo por encima del portero Seaman (Arsenal) le ha valido, incluso, para dar nombre a una calle en Aragón.

Mucho antes de este hito, Nayim fue la promesa más firme en una incipiente Masia. Llegó con 15 años, desde Ceuta, en 1982. El mismo verano que el ídolo culé del momento: Diego Armando Maradona. Todavía recuerda la ilusión y la felicidad de los miércoles en que el técnico César Luis Menotti se llevaba a jóvenes valores a entrenarse con el primer equipo y le tocaba subir a él. “Diego nos cambió la percepción del fútbol a todos los residentes. Era todo fantasía, hacía lo que quería con la pelota y todos intentábamos imitarlo. Aprendimos mucho de él”, explica ahora el mismo Nayim.

### La Quinta del Moro

Bien dotado técnicamente y descarado, este centrocampista también sedujo al siguiente entrenador del Barça, Terry Venables. El inglés apostó fuerte por él y lo hizo debutar oficialmente en la Copa de la Liga del 1986, disputada justo después de la trágica final de la Copa de Europa en Sevilla. Sería Nayim una de las revelaciones del torneo, finalmente conquistado por los azulgranas. Dice: “La gente quería irse de vacaciones y nosotros venga ganar partidos. Con los no habituales hicimos piña e incluso vencimos por 0-4 en el Bernabéu”. En contraposición con la Quinta del Buitre, se estaba gestando la llamada Quinta del Moro, con el de Ceuta como icono.

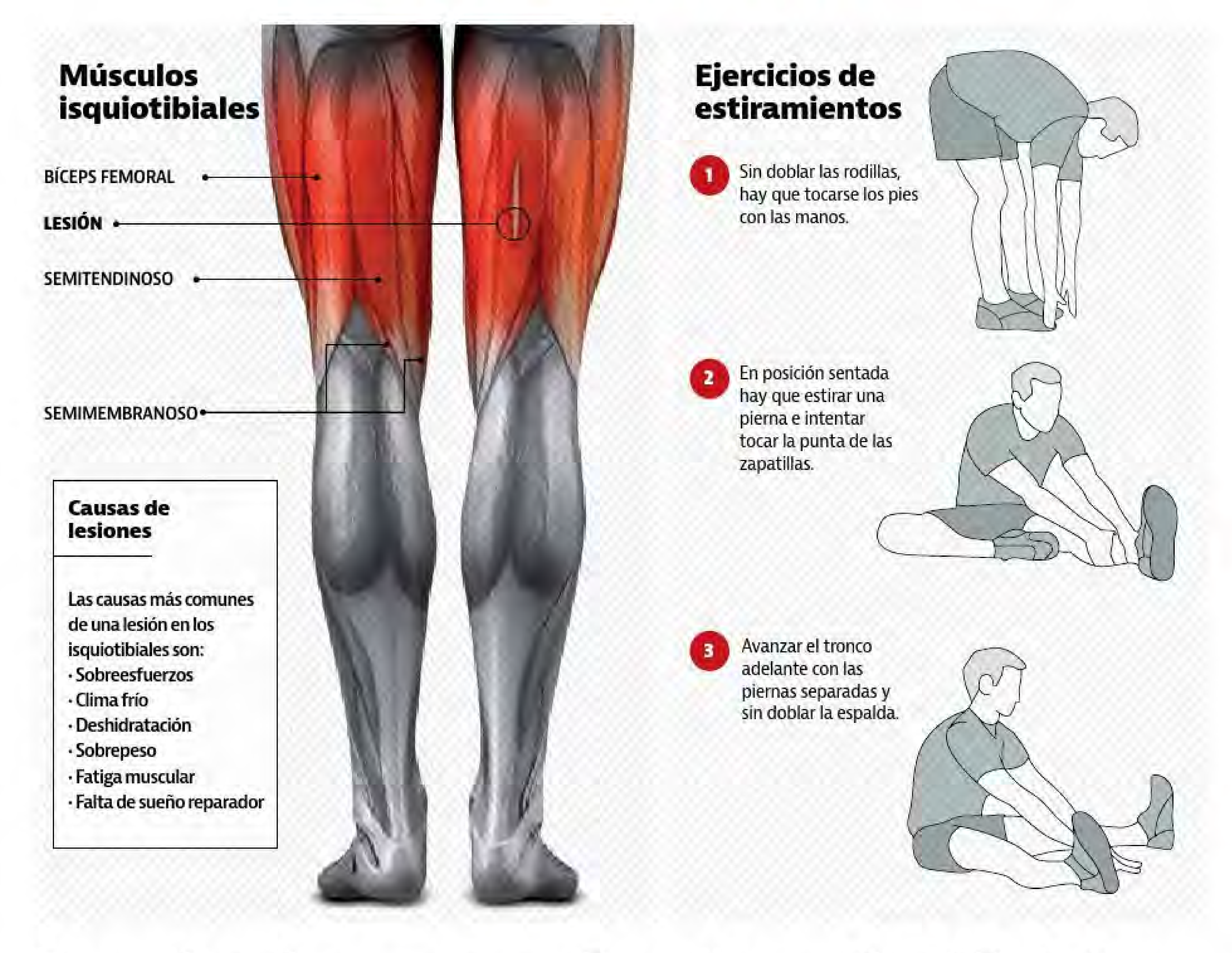
Dos golpes letales sufrió la progresión de Nayim en el Barça: una grave lesión en una rodilla que lo tuvo casi un año en blanco y el adiós de Venables, a quien considera su padre deportivo. Fue en la temporada 1987/88, culminada con el Motín del Hesperia, un pulso de la plantilla al presidente Josep Lluís Nuñez. Nayim fue uno de los 23 jugadores firmantes, aunque reconoce: “Los jóvenes no pintábamos nada. Yo no dije nada porque no era un tema que me afectara mucho, pero tenía que estar sentado con mis compañeros”.

Catorce futbolistas de aquel equipo no vistieron nunca más la camiseta del Barça. Uno de ellos, Nayim, con sólo quince partidos oficiales en la espalda. “La decisión fue de Johan Cruyff. Como él no me conocía, hablé con Charly Rexach y me dijo que me querían ceder porque necesitaba una experiencia continua en Primera División”, explica. Finalmente fue un Tottenham dirigido, claro, por Terry Venables el que se lo llevó. Para no volver.

### Ídolo en Londres y en Zaragoza

Acabaría jugando cinco años en Londres. No se arrepiente: “Visto con perspectiva, fue un acierto. Aprendí y disfruté mucho. Hasta entonces jugaba bien pero no era futbolista. Me hice futbolista en Inglaterra”. La afición de los Spurs, devota por sus notables actuaciones ante el Arsenal, lamentó la marcha al Zaragoza en 1993. Pero Nayim tenía una espina clavada que se sacó erigiéndose en un héroe en La Romareda.

Desde su retirada en el Logroñés forzada por las molestias en las rodillas, vive en con su familia en Ceuta, siempre vinculado al fútbol de su ciudad. También vivió un breve regreso por el Zaragoza, como segundo entrenador. Actualmente comenta partidos en Inglaterra para la cadena Sky Sports y tiene en mente la creación de una escuela de fútbol en Dubái. Y viaja con el equipo de veteranos que fundó en Ceuta. En el Camp Nou ya hizo parada con su nueva quinta.




# Las lesiones en los isquiotibiales

**Son habituales en algunos deportes por la gran fuerza a la que se someten los músculos de las piernas provocando elongaciones y roturas**

**COORDINACIÓN**
Ariadna Martín y Francesc Orenes
**ASESORES**
Dr. Ricard Pruna y Dr. Franchek Drobnic (SERVICIOS MÉDICOS FCB)

Els isquiotibiales son un grupo de músculos que se encuentran en la parte superior y posterior del muslo y que ayudan a la flexión de la rodilla. Estos se expanden desde la pelvis hasta la parte inferior y posterior de la rodilla, y encontramos el semimembranoso, el semitendinoso y el bíceps femoral. Los isquiotibiales son un grupo muy importante por su funcionalidad y por su potencia tendinosa, sobre todo muy útil en determinados deportes explosivos. En la mayoría de los casos, las cargas acaban siendo las responsables directas de la aparición de algún tipo de lesión.

Las lesiones musculares en esta zona son muy frecuentes en deportes que implican una carrera a velocidad alta o máxima, como es el caso del fútbol o determinadas disciplinas del atletismo como las carreras de velocidad o el salto de longitud. Las más habituales son las roturas fibrilares musculares, seguidas de las elongaciones y las contracturas. Las rupturas pueden ser de tres grados diferentes, con un abanico que va de la lesión mínima a auténticas desinserciones. Las probabilidades de padecerlas son más altas si se hace un mal calentamiento, si los músculos se encuentran débiles o cansados y si el tiempo de recuperación entre las sesiones de entrenamiento no es suficientemente largo. Las elongaciones del tejido muscular también pueden afectar a cualquier músculo aunque suelen relacionarse con los movimientos más frecuentes de cada práctica deportiva. Finalmente, las contracturas son provocadas cuando una zona muscular no se relaja y se mantiene tensa e irritada, condicionando un dolor muchas veces incompatible con la práctica deportiva. No es una lesión grave, pero impide hacer según qué gestos con normalidad.

Las causas más comunes de una lesión en los isquiotibiales son los sobreesfuerzos, se hayan combinado estos o no con traumatismos ocasionados por golpes fuertes. Por otra parte, existen otros factores que pueden au-

## Los isquiotibiales son un grupo de tres músculos diferentes

## Las rupturas son las lesiones más habituales en esta zona

mentar el riesgo de sufrir lesiones, como el clima frío, la deshidratación, el sobrepeso, la fatiga muscular y la falta de un sueño reparador.

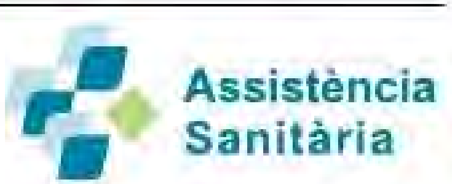
### Síntomas

Dependiendo del tipo de lesión (distensión, rotura o contractura) podemos apreciar diferentes síntomas, aunque lo más evidente es el dolor intenso en la zona posterior del muslo al flexionar la pierna. Sin embargo, el daño, la incapacidad de movimiento, la pérdida de fuerza muscular y la inflamación son síntomas comunes en todos ellos. Sin embargo, puede aparecer una sensibilidad inusual al tacto o a la presión, así como hematomas en el área afectada. En los casos especialmente graves, en los que se produce una ruptura de las fibras, se puede llegar a notar un agujero en el músculo afectado y pueden requerir tratamiento quirúrgico. Por otra parte, las lesiones se pueden hacer crónicas, como puede ser el caso de alguna tendinopatía en los isquiotibiales, que requerirá un tratamiento conservador y bastante lento.

### Tratamiento

Para llevar a cabo un tratamiento, es recomendable hacer reposo, aplicar hielo y comprimir la zona afectada con la ayuda de un vendaje, así como tomar medicación analgésica que también haga disminuir el dolor. Una vez el dolor ha desaparecido, se aconseja realizar estiramientos musculares de manera lenta hasta notar una tensión ligera, además de realizar ejercicios de fortalecimiento para prevenir futuras lesiones. Finalmente, hay que evitar la práctica deportiva en climas excesivamente fríos y aplicar calor a los músculos antes de hacer deporte.

Patrocinado por:




## El proceso de rehabilitación, en tres fases

**El proceso de rehabilitación en una lesión en los isquiotibiales se puede dividir en tres fases: la primera tiene como objetivo proteger la zona lesionada, minimizar el intervalo de movimiento y disminuir la pérdida de fuerza con un entrenamiento muy suave. En la segunda fase el atleta comenzará restableciendo progresivamente los niveles de fuerza y mejorando el control neuromuscular de la cadera y la pelvis. La tercera y última fase se centra en los movimientos funcionales y el entrenamiento excéntrico en posiciones musculares que mimeticen el deporte que se practica, con ejercicios específicos y de estabilidad. Sin embargo, es importante considerar que esta guía general debe ser personalizada en cada caso, teniendo en cuenta los déficits específicos y la valoración del mismo deportista.**

# LIBROS SANT JORDI 2015

## Barça. Vuelve la ilusión

El libro, a través de una visión cercana, propone una mirada íntima de los jugadores en varios momentos en el vestuario, en el campo o en los desplazamientos. Los conductores de este trayecto visual, único y emocionante son los integrantes de la plantilla, jugadores, técnicos y ayudantes. El volumen tampoco se olvida de despedirse de Carles Puyol y Víctor Valdés, dos pilares del mejor Barça de la historia, y recoge los momentos más emblemáticos que ambos vivieron con la camiseta azulgrana.

**¡Novedades!**
Por primera vez el libro incorpora varios códigos QR para revivir algunos de esos momentos. También lleva un cupón 2x1 para entrar en el Camp Nou Experience.



**ANGLE EDITORIAL**
**Texto: Jordi Quixano es periodista de *El País* y escribe habitualmente sobre el FC Barcelona. Fotografías: Miguel Ruiz, Germán Parga, Víctor Salgado y Horacio Seguí. Edición bilingüe: catalán-castellano-inglés.**
**Formato: 22,5 x 22,5 cm**
**204 páginas / pvp 39 €**




## BARÇA La historia ilustrada del FC Barcelona

**EDICIONES BLUME**
**Autor: Guillem Balagué**
**Formato: 28 x 23 cm / 192 páginas / pvp 24,90 € / Todas las edades.**
En el libro incorpora desde las imágenes más espectaculares de las victorias más grandes del Barça hasta curiosas fotografías de los equipos y de los jugadores legendarios.




## Vamos al Camp Nou

**LA GALERA**
**Autores: Cristina Santos y Roser Calafell**
**Formato: 48 x 29 cm / 72 páginas / pvp 16,95 €. A partir de 4 años.**
El abuelo está nervioso: hoy juega el Barça y ha decidido llevar a sus nietos al Camp Nou. Será un partido muy especial: es la primera vez que los gemelos van al campo del Barça. Vamos con tiempo y con muchas ganas de cantar y animar a los jugadores. ¡Visca el Barça!



## Súper Crea y Escribe Vamos al Camp Nou

**LA GALERA**
**Autores: Cristina Santos y Roser Calafell**
**Formato: 48 x 29 cm / 72 páginas / pvp 16,95 €. A partir de 4 años.**
El cuento *Vamos al Camp Nou* en blanco y negro, para pintar, escribir y con imágenes para recortar. Lleva adhesivos de jugadores y el dibujo del campo para diseñar estrategias.



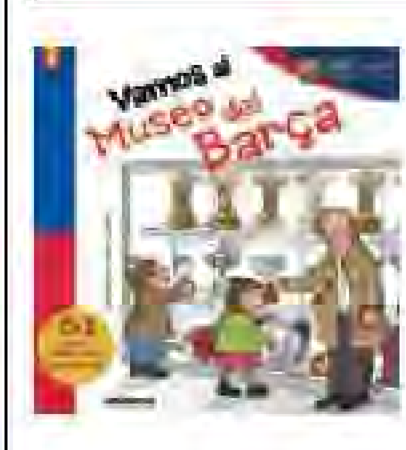

## Crea y escribe Vamos al Camp Nou

**LA GALERA**
**Autores: Cristina Santos y Roser Calafell**
**Formato: 24 x 24 cm / 24 páginas / pvp 4,95 €. A partir de 4 años.**
El abuelo lleva a los gemelos al Camp Nou. Pero hay un problema: los colores han desaparecido. ¿Cómo sabrán los jugadores quién es quién? Pinta el cuento.




## El libro del bebé culé

**LA GALERA**
**Autores: Àngels Farré y Roser Calafell**
**Formato: 24 x 24 cm / 24 páginas / pvp 7,95 €**
**A partir de 4 años.**
Podréis pegar fotografías y escribir las experiencias más dulces que viviréis juntos: la llegada a casa, la primera sonrisa, el dormir, las canciones... Es el primer diario de vuestro bebé... y vuestro primer diario como padres. Un diario que acompañará al pequeño culé toda la vida.




## Vamos al Museo del Barça

**LA GALERA**
**Autores: Cristina Santos y Roser Calafell**
**Formato: 24 x 24 cm / 24 páginas / pvp 7,95 €**
**A partir de 4 años.**
El abuelo culé ha invitado a los nietos al Museo del Barça. Verán los títulos conseguidos por las secciones deportivas, visitarán el vestuario... y pisarán el césped del campo. ¡Qué espectáculo! ¡Qué experiencia!




## Historia del FC Barcelona

**EDITORIAL BASE**
**Autor: Jaume Sobrequés. Catedrático de Historia de la UAB. Exvicepresidente del FC Barcelona.**
**Formato: 15 x 23 cm. / 176 páginas / 14.95 €**
El mejor libro para conocer de manera rápida y rigurosa la historia del FC Barcelona, con información de las secciones, una relación de los trofeos ganados, los jugadores más destacados y de la gente azulgrana.




## Las Botas de Oro (FCB Detectives)

**NORMA EDITORIAL**
**Autores: David D. Domínguez y Pablo Plana. Ilustraciones: Mike Bonales.**
**Formato 17 x 26 cm / 80 páginas / pvp 9,95 €**
**A partir de 7 años.**
Un grupo de jugadores de las escuelas del Barça investiga para desbaratar los terribles planes del Sr. Malherbe, enemigo del Club. Carlota, Zaca, Erika, Long y Patricio alternarán sus estudios con entrenamientos y aventura.

# QUÉ HA PASADO

Xavier Catalán
**FOTOS:** Miguel Ruiz- FCB, Germán Parga - FCB y Víctor Salgado - FCB

PATROCINIO

### Acuerdo con IMG

El FC Barcelona llegó a un acuerdo con IMG, que representará en exclusiva los intereses comerciales del Club en China. El acuerdo incluye la estrategia comercial y de marca, patrocinio, partidos amistosos y viajes.

PATROCINIO

### Relojes Maurice Lacroix

El fabricante de relojes suizos Maurice Lacroix, patrocinador oficial del FC Barcelona desde el 2014, entregó a los jugadores del primer equipo una edición especial del modelo Pontos S FCB.

INSTITUCIONAL

### Gala 'Mundo Deportivo'

El FC Barcelona tuvo un protagonismo especial en la Gala de la Noche de los Campeones del diario *Mundo Deportivo* con los premios a los jugadores Javier Mascherano y Dani Alves y al exjugador Carles Puyol.



## Xavi Hernández llega a los 750 partidos oficiales

El centrocampista Xavi Hernández continúa sumando récords con el Barça y llegó a la histórica cifra de 750 partidos oficiales en el partido de Liga ante el Eibar disputado en Ipurúa. En las 17 temporadas que lleva jugando en el primer equipo, Xavi Hernández es el jugador que posee mejor palmarés de toda la historia del Club con un total de 22 títulos.



### Sergio Busquets renueva su contrato

Sergio Busquets firmó la renovación de su contrato con el FC Barcelona hasta 2019 con opción a un año más en un acto celebrado en el Palco del Camp Nou que contó con la presencia del presidente Josep M. Bartomeu y del vicepresidente Jordi Mestre.



### Neymar recibe a los visitantes 25 M del Museo

Álex Jiménez y sus hijos mayores, Estanis y Dídac, se convirtieron hace unos meses en los visitantes número 25 millones del Museo del FC Barcelona, y pudieron conocer personalmente –acompañados del pequeño de la familia, Damià– a su jugador preferido, Neymar Jr.

BALONMANO

## Karabatic, el mejor del mundo

La Federación Internacional de Balonmano escogió al azulgrana Nikola Karabatic como mejor jugador de balonmano del mundo del año 2014. Karabatic, con un 33,7% de los votos, superó a Mikkel Hansen y a Omeyer.

INSTITUCIONAL

## Apoyo a la UFEC

El presidente Bartomeu, acompañado del vicepresidente Cardoner, participó en el acto organizado por la UFEC, la Unión de Federaciones Deportivas de Catalunya, en contra de los agravios al deporte catalán.

INSTITUCIONAL

## Acuerdo con el IRL

El Club firmó un acuerdo con el Instituto Ramon Llull (IRL) para fomentar la investigación universitaria en el Centro de Documentación y Estudios entre los estudiantes y el profesorado de la red de estudios catalanes en el exterior.




## Refuerzo para el fútbol sala

El equipo de fútbol sala se reforzó con la incorporación del portero Miguel Mendiola hasta final de temporada. Procedente del Gran Canaria Colegios Arena de la División de Plata, Mendiola, de 32 años, tiene mucha experiencia en la LNFS y llegó al Barça para cubrir la lesión de Cristian.




## Acuerdo de patrocinio con Telefónica

El Club y Telefónica presentaron el acuerdo de patrocinio de la compañía de telecomunicaciones como '*regional partner*' en Latinoamérica. El acuerdo tiene una duración de tres años con dos más opcionales e incluye la disputa de un partido amistoso en tierras sudamericanas durante los primeros tres años.



## Muere Udo Lattek

Udo Lattek, el entrenador que dirigió el primer equipo del FC Barcelona entre 1981 y 1983, murió a la edad de 80 años en Alemania. Lattek fue el técnico del FC Barcelona en la final de la Recopa que se conquistó en 1982 ante el Standard de Lieja en el Camp Nou.



## Nueva Comisión Técnica

La nueva Comisión Técnica del Área de Fútbol está formada por el vicepresidente Jordi Mestre, el directivo Javier Bordas, Carles Rexach y Ariedo Braida, experto en el mercado internacional. La tarea de la Comisión está coordinada por el técnico Luis Enrique y Jordi Roura, director del fútbol base.



INSTITUCIONAL

### Bartomeu, con la ABJ

El presidente Josep Maria Bartomeu tuvo un encuentro en la sede de la Agrupación Barça Jugadores (ABJ) con el presidente Ramon Alfonseda y su nueva junta directiva, que fue reelegida recientemente.



FÚTBOL FORMATIVO

### Las primeras campeonas

El Infantil-Alevín femenino fue el primer equipo del fútbol formativo que se proclamó campeón de Liga. Las chicas de Albert Tauste ganaron el título a falta de una jornada para el final del campeonato.






## El Camp Nou acogerá la final de la Copa del Rey

El Camp Nou será la sede de la final de la Copa del Rey que disputarán el sábado 30 de mayo el Athletic Club y el FC Barcelona. La elección del Camp Nou se dio a conocer tras una votación de la junta directiva de la Federación Española de Fútbol. Esta será la cuarta final de la Copa del Rey que se disputará en el Camp Nou. La primera, en 1963, también tuvo al Barça como protagonista. En las semifinales de la competición, el Barça derrotó al Villarreal, mientras que el Athletic Club eliminó al Espanyol.



## El primer himno oficial del club, en el Museo

El Museo del FC Barcelona ya cuenta con la partitura del primer himno oficial del Club, de 1910, el *Himno-marcha Foot-Ball*, del maestro José Lodeiro Piñeiroa. Xabier Andrés Garrote, donante de la partitura, Andrés García Doural, cronista de la Peña Barcelonista de Mondoñedo, y su secretario, Jesús Robles, partes implicadas en la búsqueda –conjuntamente con Manel Tomás, del Centro de Documentación– fueron recibidos por el presidente Josep Maria Bartomeu, el vicepresidente institucional Carles Vilarrubí y el vicepresidente social Jordi Cardoner en el Palco Presidencial.

## LAS SIETE DIFERENCIAS





## ROMPECABEZAS

**¿Qué mítico exjugador del Barça se esconde detrás de las piezas de este rompecabezas?**



## SOPA DE LETRAS

**Localiza en esta sopa de letras el once titular del Barça en aquella inolvidable final de Champions de 2011**

T F I S P W O U R R
E R S T E U Q S U B
A B S E R A N M I E
X S E R D L E C S P
T E M N S L T L A E
A V X I R I A T J D
I L V R Z V S V M R
M A S C H E R A N O
X E U Q I P C O L Ñ
O Q C N R Y P R K D
R N I A L A D I B A

## TODOS TENEMOS UN PASADO

**¿Qué jugador del primer equipo del Barça ha defendido también estos otros escudos?**

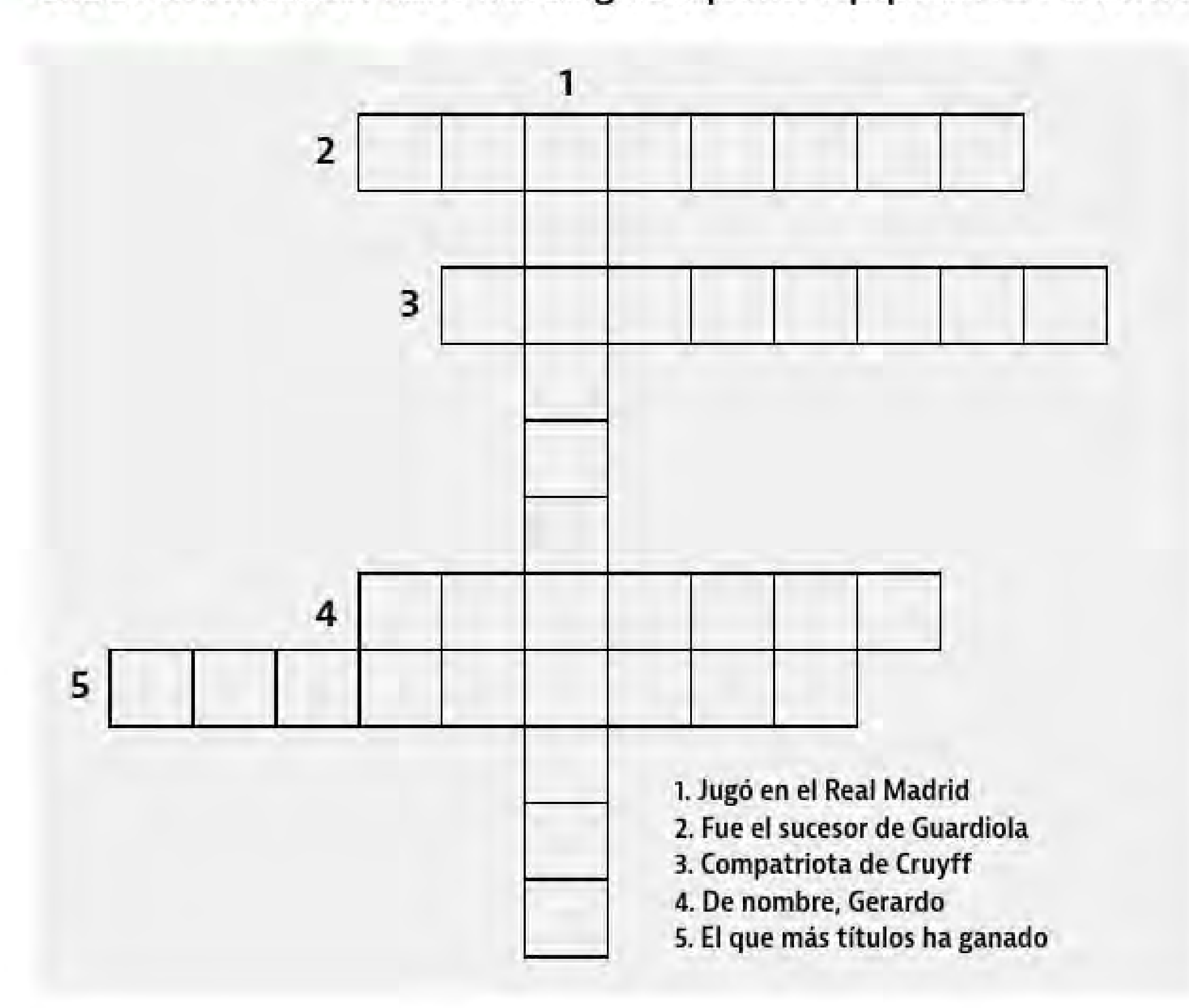






## EL BARÇA CRUZADO

Una de entrenadores. Todos han dirigido el primer equipo del FC Barcelona




1. Jugó en el Real Madrid
2. Fue el sucesor de Guardiola
3. Compatriota de Cruyff
4. De nombre, Gerardo
5. El que más títulos ha ganado

## PEQUEÑOS CRACKS

¿Sabrías decir a qué jugadores de la plantilla azulgrana corresponden estas fotos infantiles?


A


B


C




**Demuestra todo lo que sabes del Barça. ¿Preparado?**

**1. ¿A qué club jugaba Gerard Piqué antes de llegar al FC Barcelona?**
A Manchester United B Manchester City
C Liverpool D Juventus

**2. ¿Qué entrenador del Barça logró 100 puntos en la Liga española?**
A Josep Guardiola B Gerardo Martino
C Tito Vilanova D Louis Van Gaal

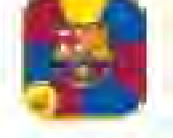
**3. ¿En qué año murió Ladislao Kubala?**
A 2005 B 2004
C 2012 D 2002

**4. Contra qué equipo consiguió el Barça la máxima goleada en competiciones europeas a domicilio con un resultado de 0-7?**
A Flamurtari (Albania)
B Apollon Limassol (Chipre)
C Hapoel Beer Sheva (Israel)
D Valletta (Malta)

**5. ¿Cuál fue el resultado de la victoria del FC Barcelona ante el Fortuna de Düsseldorf en la final de la Recopa de Europa 1978/79?**
A 1 - 0 B 4-3
C 1 - 0 D 5 - 2

**6. ¿Qué jugador del Barça tiene más Ligas en su palmarés?**
A Xavi Hernández B Carles Puyol
C Lionel Messi D Andrés Iniesta

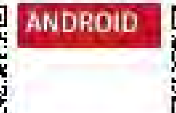
Puedes poner a prueba tu cultura barcelonista en este nuevo concurso Trivia Fans que sustituirá al Enigma.
Todos aquellos que respondan correctamente a las seis preguntas entrarán en un sorteo para conseguir una camiseta firmada por su jugador favorito. Las respuestas deben enviarse, haciendo constar el nombre y el número de socio, a:
Correo: REVISTA BARÇA.
Av. de Arístides Maillol, s / n, 08028 Barcelona
Correo electrónico: revista@fcbarcelona.cat



Todas estas preguntas y muchas más las encontrarás en la app del Trivial del Barça. Descárgatela en la app store.


IOS


ANDROID


AMAZON

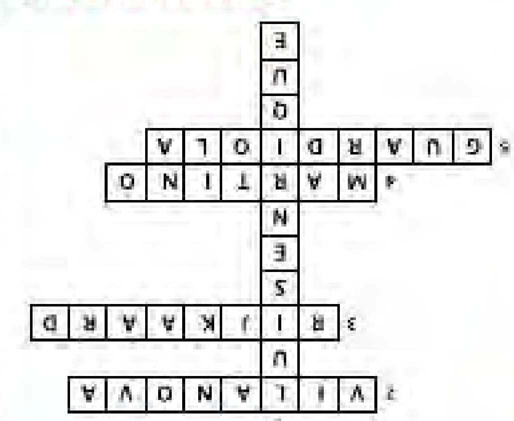


## Resultados

### LAS SIETE DIFERENCIAS



### EL BARÇA CRUZADO



### SOPA DE LETRAS

### PEQUEÑOS CRACKS

A Bartra B Rafinha C Messi

### TODOS TENEMOS UN PASADO

Rakitic

### ROMPECABEZAS

Urruti

# Una iniciativa para fomentar la educación cultural de los socios

**En 1932, bajo la presidencia de Joan Coma, el Club creó una Comisión de Cultura con una función educativa. Tuvo una vida breve y se disolvió cuatro años después**

**MANEL TOMÀS**

En la década de los años treinta los dirigentes barcelonistas decidieron dar sentido práctico a la definición del FC Barcelona como entidad deportiva y cultural, vigente desde 1927. Así, el 11 de julio de 1930 se escribió en el libro de actas: "Para dar íntegro cumplimiento al artículo primero del Estatuto del Club, que señala para el Barcelona la doble finalidad deportiva y cultural, manifiesta la presidencia que cree conveniente se aproveche la ocasión de desfilar por la sección de fútbol un gran número de elementos que por su procedencia no disponen de unos conocimientos indispensables, para inculcarles aquellas enseñanzas que tienen que poseer todos, de ortografía, historia de Cataluña, deberes del ciudadano, etc.". Gracias a este acuerdo el profesor Luis Modolell impartió clases de cultura general a los jugadores del primer equipo Manuel Oró, José Nogués y Ramón Guzmán.

### Cursos dirigidos por Pompeu Fabra

Esta iniciativa cultural estaba dedicada exclusivamente a los jugadores del Barça, por lo que los dirigentes azulgrana eran conscientes de que con aquello no era suficiente. De este modo, hacia el final del año 1932, bajo la presidencia de Joan Coma, el Club creó la Comisión de Cultura, un ambicioso proyecto dirigido a los socios que incluía la organización de sesiones de cine, representaciones de teatro (bajo la dirección del insigne dramaturgo catalán Adrià Gual), cursos de literatura y de lengua catalana, dirigidos por el maestro Pompeu Fabra, conferencias de cultura general y exposiciones de arquitectura, escultura, pintura y dibujo. Por otra parte, también se organizaba la participación del Club en actos cívicos en defensa de la identidad catalana. El principal impulsor de esta iniciativa era el secretario de la junta, Antonio Cabestany. Meses después, el 19 de noviembre de 1933, el Club aprobó el reglamento de la Comisión de Cultura, que estipulaba que su objetivo era "fomentar y difundir la educación moral y cultural preferentemente de sus asociados". Desgraciadamente, la Comisión de Cultura desapareció el año 1936, con el estallido de la Guerra Civil.

Una realización práctica de esa obra cultural ha perdurado, ya que la Comisión de Cultura fue el factótum del nuevo Boletín del Club, cuyo primer número salió en octubre de 1932. Su nivel intelectual fue muy alto y por sus páginas desfilaron personalidades literarias como Josep Pla y Carles Soldevila. Según se podía leer en la cabecera, la redacción estaba compuesta por "un técnico deportivo, un crítico literario, un crítico de arte, un técnico administrativo, un atleta en activo, un filólogo, un historiador y un propagandista".



El F. C. Barcelona està disposat a emprendre una obra seriosa de cultura, en compliment de l'article primer de l'Estatut.

Comptem, en projectar-la, amb els teus entusiasmes d'associat.

El presidente Joan Coma. Al lado, una declaración de principios en la Asamblea de 1932.

Archivo FCB

**El FC Barcelona se había definido como una entidad deportiva y cultural desde 1927**

**La Comisión impulsó el nuevo Boletín del Club, cuyo primer número salió en 1932**




**EL ÚLTIMO ENIGMA**

**Este es el último ganador del concurso del Enigma, sección que desaparece en el próximo número y que será sustituida por una nueva sección dedicada a recordar anécdotas azulgrana. El nuevo concurso será el Trivia Fans.**

**LA PREGUNTA Y LA SOLUCIÓN**

**¿Qué comisión no deportiva tuvo el Club durante la República?**

La Comisión de Cultura.

**NOMBRE DEL GANADOR**

M. Antònia Bonamusa, núm. socia: 013389

Recibirá una camiseta firmada por su jugador preferido.

# NUEVO DISEÑO





Muestra de la maqueta de la entrevista a Messi.




Apertura del reportaje sobre las secciones amateurs.

# La REVISTA BARÇA cambia por fuera pero mantiene su espíritu

**La publicación oficial del Club inicia con este número una nueva etapa de su larga existencia**

**KETTY CALATAYUD**

Se puede considerar que la **REVISTA BARÇA** actual como medio de comunicación propio de la Entidad nació en noviembre de 2002 como continuación, pero con más medios, de *La Voz del Club*, que se publicó desde octubre de 1998 hasta septiembre de 2002. Pero cuando se habla de la **REVISTA BARÇA** no se puede dejar de recordar el semanario creado en diciembre de 1955 por Josep Maria Barnils bajo la tutela del Club. Desde sus páginas se promocionó al máximo el Camp Nou, entonces en plena fase de construcción. La muerte de Barnils en 1961 en un accidente de circulación fue un golpe muy fuerte para la publicación. Dejó de publicarse en julio de 1976.

En este mes de abril de 2015, la **REVISTA BARÇA** actual llega a su número 74. El número 1 se publicó en 2002 y curiosamente su portada estuvo dedicada a Luis Enrique, en aquella época un jugador carismático que acabaría siendo capitán el equipo y 13 años después, su entrenador. La revista ha ido evolucionando, incluyendo algunos cambios de diseño, pero llegados a 2015 se hacía necesario un cambio de imagen más profundo con la idea de modernizarla y revalorizar sus contenidos. Con este objetivo, se ha hecho un rediseño en el que se ha revisado todo el aspecto gráfico de la publicación, así como su identidad y su estructura editorial, aunque la **REVISTA BARÇA** mantiene intacto el espíritu de ser una publicación que quiere acercar a los socios la actividad del Club, en todos sus ámbitos, y que quiere poner en valor los contenidos más exclusivos al poder contar con información de primera mano.

**La nueva imagen gráfica**

La nueva imagen gráfica que ha creado Cases i Associats presenta los temas con mayor impacto y con un estilo más periodístico, lo que hace que la consulta sea más limpia, dinámica y agradable. La fuerza visual de los contenidos se hace evidente desde la misma portada, que refleja muchos de los cambios introducidos. El cambio incluye una fuerte apuesta por la fotografía, que se hace imprescindible para acompañar los reportajes y las entrevistas que se publican, especialmente ubicados en la primera parte de la revista.

El nuevo diseño busca también que la publicación sea más fácil de leer. Para conseguirlo, se ha cambiado la tipografía y se ha aumentado el tamaño.

Además de modificar la secuencia de secciones, se han creado nuevos apartados y se han modificado otros para hacerlos más sencillos y agradables. Por otro lado, aquellos espacios que son fijos tienen ahora más personalidad, lo que permite localizarlos e identificarlos más fácilmente.

El resultado de todos estos cambios es una revista mucho más dinámica, actual, elegante y cercana que, esperamos, gustará a sus destinatarios, los socios.

La **REVISTA BARÇA** tendrá próximamente una versión digital que se podrá leer a través de los dispositivos Apple y Android y que contará con contenidos multimedia.



Diciembre de 1955.




Noviembre de 2002.




Febrero de 2007.




Abril de 2015.



**ANTONIO FRANCO**
Periodista

# ODA A MESSI

## Si Rafael Alberti no nos hubiese dejado en 1999 y hubiese visto jugar a Lionel Messi probablemente habría dado continuidad a la vena de poeta barcelonista que ya mostró abiertamente en su 'Oda a Platko', en 1928

La sutileza del caño a Milner, en el partido Barça-Manchester City, merecía más una descripción de poeta que las que hacemos los periodistas. Aludo a Rafael Alberti porque aquella jugada, la noche que Messi confirmó su regreso a la categoría de mejor jugador de la historia del fútbol, es equiparable para la memoria popular en grandeza y simplicidad a la inolvidable parada de Platko en la final de Copa que inspiró al poeta para escribir una oda que se ha convertido en antológica. Se jugaba contra la Real Sociedad y el portero húngaro del Barcelona efectuó una estirada suicida para evitar un remate. Lo logró, aunque al precio de una conmoción, seis puntos de sutura en la cabeza y tener que continuar el partido con un aparatoso vendaje que acabó perdiendo pocas jugadas después.

Cuando el fútbol se juega al nivel de Messi es cultura, y los recursos idóneos para trasladar su sentido al corazón de los aficionados son más los literarios que los estrictamente periodísticos. Alberti, que estaba en el campo, aquella tarde quedó deslumbrado por la plasticidad feroz de aquella intervención y desbordó las crónicas de la época con su *Oda a Platko*. Escribió: "Y el aire tuvo piernas / tronco, brazos, cabeza". "Sin tu sangre, tu impulso, tu parada, tu salto / temieron las insignias", "No nadie, Platko, nadie, / nadie se olvida", porque "ni el mar, / que frente a ti saltaba sin poder defenderte. / Ni la lluvia. Ni el viento, que era el que más rugía", pudieron con aquel portero.

Hay muchas frases de la cultura popular aplicables con muy pocos retoques a lo que sugiere el delantero argentino. "Messi –en vez de *Juventud*–, divino tesoro, ya te vas para no volver", es lo que dirían remedando a Rubén Darío los defensas del Manchester City cuando se les escapaba en dirección al área. O en vez del "guardias civiles borrachos, en la puerta golpeaban…", de García Lorca en su 'Verde que te quiero verde', podríamos leer "defensas centrales airados, en el área resoplaban…". Y "La poesía es un arma cargada de futuro", de Gabriel Celaya, es un título perfectamente sustituible por "El dibling de Messi es un arma cargada de poesía".

En otra área de la cultura popular, la canción, existen centenares de piezas dedicadas directamente al jugador. Citaré por su gracia dos británicas. Una, recogida del portal Talk Sport, pone voz a Cristiano Ronaldo diciendo: "Querido Lio, ¿por favor, puedes dejar de jugar al fútbol? Así podría ganar el Balón de Oro otra vez". Otra, de The Band of God, envidiosa de la nacionalidad del jugador, entona: "Si Messi fuera inglés / les damos las Malvinas / y el cuerpo de Thatcher también". De forma indirecta, para explicar las claves del fútbol de Messi es aplicable una reflexión del solista argentino Coti: "Puede ser que la respuesta / sea no preguntarse por qué".

También hay cómics en los que aparece el futbolista, pero nunca he conseguido encontrar un tebeo alusivo a Supermán (muchos equiparan a Messi con este personaje) en que un grupo de enmascarados cuyas siluetas son parecidas a las de Florentino Pérez, Cristiano Ronaldo, el juez Pablo Ruz (el de las desmesuradas acusaciones contra el Barça) y el periodista Tomás Roncero trajinan buscando alguna kriptonita que pueda acabar con sus pesadillas.

Como este paseo por las proximidades de la cultura popular exceden a lo deportivo lo avalo con mi apellido de periodista generalista. Firmo mis artículos futboleros como Antonio Bigatá porque en tiempos en que existía ninguneo hacia los periodistas deportivos el director de mi diario me pidió que no malgastase mi nombre con estos temas. Pero la verdad es que siempre me he considerado, y a mucha honra, periodista deportivo, aunque en comisión de servicios me haya dedicado a otro tipo de tareas durante la mayor parte de mi carrera profesional.

JOTAERE

## OFICINAS DE ATENCIÓN E INSTALACIONES

**Sede Social**
Arístides Maillol, s/n
08028 - Barcelona
902 1899 00

**OAB**
(Oficina de Atención al Barcelonista)
oab@fcbarcelona.cat
www.fcbarcelona.cat/socis/oab-online
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 20 horas. Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

**OAE**
(Oficina de Atención Especializada)
oae@fcbarcelona.cat
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 20 horas. Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.
*Te acompañamos*: Mediante este servicio, los asistentes a los partidos en el Estadio pueden solicitar a los voluntarios de la Cruz Roja, distribuidos en tres carpas en los accesos 2, 18 y 19 (partidos oficiales del primer equipo de fútbol), que los acompañen a su localidad con una silla de ruedas, así como que los recojan después del partido.

**OAP**
(Oficina de Atención a las Peñas)
penyes@fcbarcelona.cat
http://penyes.fcbarcelona.cat/oap-online
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 20 horas. Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

**Taquillas**
Bulevar Camp Nou
HORARIOS
Temporada baja: De lunes a sábado de 9.45 a 18.30 horas. Domingos y festivos de 9.45 a 14.30 horas.
Temporada alta (a partir del 28 de marzo y hasta el 12 de octubre): De lunes a domingo de 9.15 a 19.30 horas.

**Acceso 15**
HORARIOS
Día antes de partido en el Camp Nou: De 9.30 a 19 horas. Día de partido en el Camp Nou: de 9.30 horas hasta la media parte del partido.
Taquillas Gol Norte - Acceso 4
Día de partido en el Camp Nou: de 11 horas hasta la media parte del partido.

**Camp Nou Experience**
(Museo y Tour)
(Socios del FC Barcelona, acceso gratuito)
http://www.fcbarcelona.cat/camp-nou
HORARIOS
Temporada baja: de lunes a sábado de 10 a 18 horas y domingo de 10 a 14.30 horas. Temporada alta (a partir del 28 de marzo y hasta el 12 de octubre): de lunes a domingo de 9.30 a 19.30 horas. *Antes de realizar la visita se recomienda verificar los horarios en el sitio web del Club, ya que son susceptibles de cambios no previstos por entrenamientos o eventos diversos.

**FCBotiga Megastore**
(5% descuento socios,
10% descuento Tienda Online)
fcbotiga@nike.com
93 409 02 71
HORARIOS
Temporada baja: De lunes a sábado de 10 a 19 horas y domingo de 10 a 15 horas. Temporada alta (a partir del 29 de marzo): de lunes a domingo de 10 a 20.30 horas. *Los días de partido en el Camp Nou la FCBotiga estará abierta en función de la hora de inicio.

**Centro de Documentación y Estudios FCB**
centre.documentacio@fcbarcelona.cat
93 496 36 12
HORARIOS
De lunes a jueves: de 10 a 14 y de 16 a 18.30 horas. Viernes: de 10 a 15 horas.
*Excepcionalmente, los días de partido de Liga de Campeones en el Camp Nou el horario es de 10 a 13 horas.
**Cerrado por vacaciones durante el mes de agosto.

**Pista de Hielo**
(35% de descuento socios)
pistadegel@fcbarcelona.cat
HORARIOS
Lunes, martes y jueves de 10 a 18 horas. Miércoles de 10 a 14 horas. Viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 11 a 14 horas y de 17 a 20.30 horas. Vacaciones escolares ampliación de horario, consultar web. Cerrado por mantenimiento durante el mes de agosto. Otros días cerrado: 25 de diciembre todo el día, el 24 y 31 de diciembre por la tarde, el 1 y 6 de enero por la mañana y el 24 de junio todo el día.

**Agrupación Barça Jugadores (ABJ)**
www.jugadorsfcbarcelona.cat
info@jugadorsfcbarcelona.cat
93 496 36 39
HORARIOS
De lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 horas (viernes hasta las 19 horas).

**Casal de l'Avi**
93 496 75 15
De 10 a 13 y de 16 a 20 horas. Cerrado sábado tarde y domingo.

**Toda la información en www.fcbarcelona.es**

## PATROCINADORES

PARTNERS PRINCIPALES





PARTNERS PREMIUM









PARTNERS SECCIONES



PARTNER OFICIAL DE SECCIONES



PARTNER OFICIAL BALONMANO

PARTNERS OFICIALES















EA SPORTS


Panasonic
MAURICE LACROIX
Manufacture Horlogère Suisse